

# «الطروحات» ترفع سقف «الطموحات»



السنة الثالثة عشرة  
الإصدار الثاني - العدد ٢٩٢  
الأحد  
١٦ يوليو ٢٠٢٣  
٢٨ ذو الحجة ١٤٤٤  
التمن ٢ جنبيات



## البورصة

أسسها سامح عارف عام ٢٠٠٧

www.alborsagia.news

http://www.alborsagia.com



## «قطاع الاتصالات» .. أسرع نمو في مصر



### «الإنترنت»

يفض السوق السودا



### «تقنين الاستيراد»

حل فانتل لتوفير العملة

دعم المشروعات الصغيرة و المتوسطة  
من البنك الأهلي المصري  
دعم ملوش اخر

احذر  
لا تشارك ببيانك أو  
إرفاقت السرية مع أحد

19623

تطبيق الشروط والاحكام

البنك الأهلي المصري  
NATIONAL BANK OF EGYPT  
بنك أهل مصر

رقم التسجيل الضريبي ٤٦٢-٠٠٠-٠٠٠

«التضخم» ينذر بزيادة  
جديدة في «أسعار الفائدة»

العقار  
مقابل  
الدولار

«باور» غير مسبوق على  
سهم «طاقة»

## الحكومة تكسب ثقة المستثمرين..

## «الطروحات» ترفع سقف «الطموحات»

البرنامج يفسح المجال للقطاع الخاص وينعش خزينة الدولة بمليار دولار



## البورصجية

جريدة إسبوعية اقتصادية

تصدر عن شركة الماسة للصحافة والطباعة  
والنشر والتوزيع ش.م.م

بترخيص من المجلس الأعلى للصحافة

رئيس التحرير

نيفين ياسين

رئيس التحرير التنفيذي  
عبدالقادر إسماعيل

ديسك مركزي

كرهمة سلام - رأفت كمال

الإخراج الفني

محمود طلعت - عصام حسنى

هيئة التحرير

سحر عبدالغنى

ليلى أنور - خالد خليل

أحمد عبدالمنعم - أسامة محمد

عبدالعزيز عمر - عادل حسن

صفاء أنوار - ريم ثروت

محمد النهامي - حنان نبيل

دعاء سيد - ياسر جمعة -

محمد ربيع - حنان محمد -

منال عمر - هيثم محمد

التنفيذ

طه حسين

الجمع الإلكتروني

أحمد فوزي - سامح المنوفي

المراجعة اللغوية

عمر عبدالعزیز - أحمد فايق

صدر العدد الأول بتاريخ

٢٢ نوفمبر ٢٠٠٨

العنوان

١٦ - مديرية الأوقاف - الدقي - جيزة

تليفاكس: ٣٧٤٩٣٦٩٠

التجهيزات الفنية بجريدة البورصجية

توزيع مؤسسة دار التحرير الجمهورية

كتبرأفت كمال،

في إطار برنامج الطروحات العامة الذي يهدف إلى إنهاء أزمة نقص العملة الأجنبية وتعزيز دور القطاع الخاص في الاقتصاد وتعزيز ثقة المستثمرين في أجندة الإصلاح الحكومية، أعلن الدكتور مصطفى ممدولى رئيس مجلس الوزراء عن توقيع اتفاقيات بقيمة ١.٩ مليار دولار لبيع أصول مملوكة للدولة منهم ١.٧٥ مليار حصلت عليهم بالدولار و ٢٥٠ مليون دولار تم الحصول على ما يعادلها بالجنيه المصري، كما سيتم جمع مليار دولار أخرى خلال الفترة المقبلة، حيث تركز الدولة على طرح ٢٢ شركة وتجهز ل طرح ٥٠ شركة أخرى ضمن تطبيق وثيقة سياسة ملكية الدولة وبمساعدة من قبل مؤسسة التمويل الدولية.

ووفقاً لوثيقة سياسة ملكية الدولة التي وافق عليها الرئيس عبد الفتاح السيسي في ٢٩ ديسمبر الماضي، تم تحديد ٦٢ من الأنشطة الاقتصادية التي سوف تتسحب الدولة منها لصالح القطاع الخاص وتستههدف جمع نحو ٦ مليارات دولار، وذلك من خلال بيع حصص بالشركات المملوكة للدولة ضمن برنامج الطروحات الحكومية، طبقاً للبيانات التي كشفت عنها وزيرة التخطيط الدكتورة هالة السعيد، حيث يستهدف البرنامج إتاحة أصول بقيمة ٤٠ مليار دولار للشراكة مع القطاع الخاص المحلي والأجنبي خلال الأربع سنوات المقبلة ورفع معدلات مشاركة القطاع الخاص في إجمالي الاستثمارات إلى ٦٥٪ مع ضمان الحياد التنافسي والبيئة التشريعية المواتية للنشاط الاقتصادي.

ويقول الدكتور خالد الشافعى الخبير الاقتصادي إن المرحلة الحالية ربما هي الأنسب لاستئناف برنامج الطروحات الحكومية في سوق المال المصرية، لا سيما مع اتخاذ البنك المركزي إجراءات برفع يده عن تحديد سعر صرف الجنيه مقابل العملات الأجنبية وما نتج من ذلك من تحرير واضح لسعر العملة، مشيراً إلى أن برنامج الطروحات الحكومية بدأ منذ أكثر من ٥ سنوات، حينما أعلنت وقتها الحكومة



المجال للقطاع الخاص من أجل المساهمة في زيادة وتحسين قدرات النشاط الاقتصادي، لافتاً إلى أن الحكومة المصرية حددت عدداً من القطاعات الأساسية والشركات ضمن رؤيتها لطبيعة التخارج وفق أشكال مختلفة سواء التخارج التام أو تخفيض الاستثمار في تلك الأنشطة أو زيادة أو تثبيت تلك الاستثمارات الأكبر لضخ استثمارات لشراء حصص من تلك الشركات الحكومية الواردة ضمن برنامج الطروحات، وعلى رأسها الصندوق السيادي القطري الذي تدور أبحاث حول ترتيب استحواده على نسبة من استثمارات إحدى الشركات في قطاع الاتصالات قطاع الشحن والموانئ.

ويؤكد الدكتور مصطفى بدره الخبير الاقتصادي أن البرنامج الحكومي الخاص بوثيقة الملكية والذي تتهد فيه الحكومة بطرح عدد من الأنشطة للطرح العام والاستثمار الأجنبي يفسح المجال للقطاع الخاص من أجل المساهمة في زيادة وتحسين قدرات النشاط الاقتصادي، لافتاً إلى أن الحكومة المصرية حددت عدداً من القطاعات الأساسية والشركات ضمن رؤيتها لطبيعة التخارج وفق أشكال مختلفة سواء التخارج التام أو تخفيض الاستثمار في تلك الأنشطة أو زيادة أو تثبيت تلك الاستثمارات الأكبر لضخ استثمارات لشراء حصص من تلك الشركات الحكومية الواردة ضمن برنامج الطروحات، وعلى رأسها الصندوق السيادي القطري الذي تدور أبحاث حول ترتيب استحواده على نسبة من استثمارات إحدى الشركات في قطاع الاتصالات قطاع الشحن والموانئ.

ويؤكد الدكتور مصطفى بدره الخبير الاقتصادي أن البرنامج الحكومي الخاص بوثيقة الملكية والذي تتهد فيه الحكومة بطرح عدد من الأنشطة للطرح العام والاستثمار الأجنبي يفسح المجال للقطاع الخاص من أجل المساهمة في زيادة وتحسين قدرات النشاط الاقتصادي، لافتاً إلى أن الحكومة المصرية حددت عدداً من القطاعات الأساسية والشركات ضمن رؤيتها لطبيعة التخارج وفق أشكال مختلفة سواء التخارج التام أو تخفيض الاستثمار في تلك الأنشطة أو زيادة أو تثبيت تلك الاستثمارات الأكبر لضخ استثمارات لشراء حصص من تلك الشركات الحكومية الواردة ضمن برنامج الطروحات، وعلى رأسها الصندوق السيادي القطري الذي تدور أبحاث حول ترتيب استحواده على نسبة من استثمارات إحدى الشركات في قطاع الاتصالات قطاع الشحن والموانئ.

ويؤكد الدكتور مصطفى بدره الخبير الاقتصادي أن البرنامج الحكومي الخاص بوثيقة الملكية والذي تتهد فيه الحكومة بطرح عدد من الأنشطة للطرح العام والاستثمار الأجنبي يفسح المجال للقطاع الخاص من أجل المساهمة في زيادة وتحسين قدرات النشاط الاقتصادي، لافتاً إلى أن الحكومة المصرية حددت عدداً من القطاعات الأساسية والشركات ضمن رؤيتها لطبيعة التخارج وفق أشكال مختلفة سواء التخارج التام أو تخفيض الاستثمار في تلك الأنشطة أو زيادة أو تثبيت تلك الاستثمارات الأكبر لضخ استثمارات لشراء حصص من تلك الشركات الحكومية الواردة ضمن برنامج الطروحات، وعلى رأسها الصندوق السيادي القطري الذي تدور أبحاث حول ترتيب استحواده على نسبة من استثمارات إحدى الشركات في قطاع الاتصالات قطاع الشحن والموانئ.

عام بإجمالى ٤٠ مليار دولار، لافتاً إلى أنه منذ بداية العام الجارى تقوم الدولة عبر أجهزتها التنفيذية بما فى ذلك سوق المال بالإفصاح عن الشركات التي يتم طرحها وعددها ويتم العمل على الترويج لتلك التوجهات لجذب الاستثمارات.

ويقول الدكتور كريم عادل الخبير الاقتصادي إن برنامج الطروحات الحكومية الهدف منه جذب الاستثمارات وتشجيع المستثمرين على دخول قطاعات مختلفة داخل الدولة المصرية، مشيراً إلى أن المستثمر يبحث عن الأصول الجيدة والناجحة والقطاعات الواعدة داخل الدولة التي يستثمر فيها، لافتاً إلى أن برنامج الطروحات الحكومية خاصة وأن المرحلة الحالية تشهد الكثير من التحديات ليس في مصر فقط ولكن فى كل أنحاء العالم، مؤكداً أن نجاح برنامج الطروحات الحكومية سيؤدى إلى نجاح كل اللاعبين فى السوق المصرى لأنه يساهم فى زيادة حجم السوق ويشجع الكثير من الاستثمارات على الدخول فى السوق المصرى.

ويقول الدكتور على الإدريسي الخبير الاقتصادي أن نجاح الحكومة فى تنفيذ برنامج الطروحات يؤكد أن مسار الإصلاح الاقتصادي يسير فى الطريق الصحيح ويعكس ثقة المستثمرين فى الاقتصاد المصرى ويفتح الباب أمام إتمام قرض صندوق النقد الدولى كما سوف يساهم فى توفير السيولة للدولارة للحكومة لتمويل العديد من المشروعات الجديدة وخاصة فى قطاعات التعليم والصحة والبنية التحتية للدولة، لافتاً إلى أن تصريحات الرئيس

السيسى بشأن وقف التعميم قد ساهم فى سرعة إتمام هذه الصفقات، مشيراً إلى أن هناك العديد من النجاحات التي تحققت خلال العام المالى السابق منها ارتفاع الاستثمارات الأجنبية فى مصر لتتجاوز ١١ مليار دولار وزيادة عائدات قناة السويس إلى ٩.٤ مليار دولار وارتفاع أعداد السياح القادمين لمصر وهى نجاحات تؤكد أن مصر تجاوزت أزمته المالية.

## القرار يترك ركود القطاع ويساهم فى حل أزمة العملة..

## العقار مقابل الدولار

كتبرأفت كمال،

أقر مجلس الوزراء تعديلًا تشريعياً على نص المادة الثانية من القانون رقم ٣٢٠ لسنة ١٩٩٦ الخاص بتنظيم تملك غير المصريين للعقارات المبنية والأراضي الفضاء، بما يسمح لغير المصرى بتملك العقارات مبنية عليها بالعملة الأجنبية عن طريق التحويل من الخارج إلى أحد البنوك الأجنبية أسهمها بالكامل للدولة وفقاً للتواعد والشروط والضوابط التي يصدر بها قرار من محافظ البنك المركزي، وذلك فى إطار سعى مصر إلى جذب الاستثمارات الأجنبية من مختلف المجالات، يقول المهندس محمود الحسينى الخبير العقارى أن هذا القرار سيكون لها مردود إيجابى على تشييد المباني فى السوق العقارى وخاصة بالعملة الأجنبية وتخدم إستراتيجية التوسع فى تصدير العقار لاسيما أن مصر تستضيف أعداداً كبيرة من أبناء الجاليات العربية التي ترغب فى تملك العقارات ومستعدة لتوفير عمليات شراء بالعملة الصعبة، الأمر الذى يضمن توفير تدفقات نقدية كبيرة بالدولار الأمريكى، مشيراً إلى أن قرار رئيس الوزراء المهندس مصطفى ممدولى من شأنه تنشيط سوق العقار المصرى ويفتح مجالات عديدة لتوفير فرص العمل، مؤكداً أن مصر كانت الدولة الوحيدة التي تضع قيود تملك الأجانب للعقار، منها عدم السماح فقط إلا بشراء عقار واحد ولا يتعدى مساحة الأرض الـ ١٥٠ متر وبمواافقة رئيس الوزراء مقارنة بدول مثل إسبانيا والبرتغال واليونان وغيرها تمنح مميزات عديدة لجذب الأجانب لشراء العقار.

وشدد على أن قطاع العقار من القطاعات الجاذبة وقادراً على جذب النقد الأجنبي وأن هناك إقبالاً كبيراً من قبل السودانيين والسوريين والعديد من الدول العربية والأجنبية، ولكن لا زال هناك العديد من المعوقات منها التسجيل بالشهر العقارى وهى عقبة تعيق المصريين أنفسهم، حيث تستغرق إجراءات التسجيل من عامين إلى ٨ سنوات وأن طرق إجراءات التسجيل والبيروقراطية والتضارب بين مصلحة الشهر العقارى وهيئة المجتمعات العمرانية يعرقل من سرعه



الثمن والتي لا تتناسب قدرات شريحة كبيرة من المصريين بينما يمكن للأجانب التملك فيها، مشيراً إلى أن شريحة كبيرة من المستثمرين سوف يقبلون على تلك المناطق التي هي ذات طبيعة خاصة لا سيما مناطق شارع الاستثمار السياحى فى العلمين وشرم الشيخ وغيرها من المناطق التي تزخر بالمشاريع العقارية وكذلك المدن والمشاريع العقارية الفاخرة القريبة من المناطق الصناعية المرتبطة بعمل المستثمرين الأجانب.

ويرى وائل فرحات الخبير العقارى إن تصدير العقار يعتبر أحد الحلول لتشيط القطاع العقارى كما يحتاج إلى تضاف الجهود بين القطاع العام والخاص وأن الدولة لا تدخر جهداً فى تشييد ملف العقارات وخاصة تصدير العقار بما يجعل القطاع أكثر جذباً للاستثمارات، حيث تعمل الحكومة على خطة كبرى لتسهيل إجراءات تصدير العقار، حيث تم تدشين ٤٠ مدينة جديدة هذا بالإضافة إلى العاصمة الإدارية الجديدة فى شرق القاهرة، لافتاً إلى أن الأشقاء العرب والمصريين بالخارج لديهم رغبة قوية فى الاستثمار فى مصر فى ظل النهضة العمرانية الكبرى وخاصة فى المدن الجديدة ومدن الجيل الرابع.

وشدد فرحات على أن تصدير العقار له دور كبير فى توفير العملة الصعبة فى ظل الظروف الحالية وهو الأمر الذى دفع الحكومة لاتخاذ العديد من الإجراءات لزيادة نسبة المبيعات للعملاء الأجانب ومن بينها تعديلات قانون الجنسية والسماح بمنح الإقامة للأجانب مقابل شراء عقار مشيراً إلى أن القطاع العقارى يمثل نحو ٢٠٪ من الناتج المحلى الإجمالى ويسهم فى تنمية مجموعة واسعة من الصناعات المرتبطة به، كما أن حجم التعاملات العالمية لسوق تصدير العقار من ٢٠٠ إلى ٣٠٠ مليار دولار سنوياً ويلا شك أن فكرة تصدير العقار تتماشى مع قنات العرض فى السوق العقارى المحلي.

ويقول الدكتور أحمد معطى الخبير الاقتصادي إن هذا القرار يفتح الباب أمام دخول المزيد من الاستثمارات فى القطاع العقارى، كما يعكس زيادة حجم الطلب وبما يسهم فى تحريك القطاع بصفة عامة ولا سيما فى ظل الانحياز المحقق فى المشروعات الاستثمارية باهظة

## صد ٨٢ ألف في المائة بأول أيام تداوله.. «باور» غير مسبوق على سهم «طاقة»

كتب- أحمد عبد المنعم وحنان محمد:

استقبلت البورصة المصرية، الأحد الماضي شركة طاقة عربية وبدأ التداول على السهم بقيمة اسمية قدرها ٥٠ قرشاً للسهم الواحد، في حين بلغت القيمة العادلة لأسهم الشركة ٨,٩٠٠ جنيهًا للسهم الواحد، ما يُقدّر قيمة الشركة بـ ١٢ مليار جنيه.

وارتفع سهم شركة طاقة عربية بنسبة ٨٢,٥٩١٪ في أول أيام تداوله بالبورصة المصرية، ليرتفع سعر السهم من مستوى النصف جنيه في بداية الجلسة إلى ٤١٨,٤٥٥ جنيه بإغلاق الجلسة، ليصل رأس المال السوقي للشركة إلى ٥٦٥,٩ مليار جنيه.

وبلغ حجم التداول على سهم شركة طاقة عربية ١٣٦٢ سهم بقيمة ٣٩٥,٢ ألف جنيه عبر تنفيذ ٧٥ عملية.

وجاء هذا الارتفاع القياسي في سهم شركة طاقة عربية البورصة المصرية، نتيجة عرض أفراد أسعار للسهم بقيم مبالغ فيها مما أدى إلى صعود قياسي للسهم بدون مبرر ومع تلك الارتفاعات قررت إدارة البورصة إلغاء جميع العمليات المنفذة في السوق الرئيسية على الورقة المالية الخاصة بشركة الطاقة المطروحة في يومها الأول، وإلغاء جميع العروض والطبقات المسجلة عليها، وفق بيان للبورصة.

وأكد خبراء سوق المال لـ «البورصية» أن قرار البورصة بإلغاء جميع العمليات المنفذة على السهم بأول أيام تداوله قرار موقف من إدارة البورصة موضحين أن من شأنه الحفاظ



البورصة ومن شأنه الحفاظ على استثمارات المتداولين في البورصة وعدم السماح بتداولات تؤثر على أسعار الأسهم بشكل غير واقعي وغير حقيقي ويعيد إلى التداولات التي من شأنها الحقيقية وأسعارها الطبيعية وذلك على الرغم من تعرض السهم إلى مضاربات على السعر في أيامه التالية ارتفاعات قياسية أيضا ولكن في مناطق الـ ٢٠ جنيه.

من جانبه أوضح محمد جاب الله عضو مجلس إدارة شركة رؤية لتداول الأوراق المالية، أن طرح طافة يعتبر جديد نوعا حيث أنه أول طرح بالبورصة بدون اكتتاب يرجع ذلك أساسا إلى استيفاء شروطه القانونية من حيث عدد المساهمين والذي يتخطى ٣٠٠ مساهم وبالتالي لم يكن هناك داعي للاكتتاب.

ولكنه أشار إلى أنه لكونه نوع جديد لم تتبته إدارة البورصة إلى بعض النقاط الخاصة فيه وتعاملت معه كأي طرح عادي فكان نتيجة لذلك ما حدث أول يوم من إلغاء العمليات ثم أيضا ما حدث ثاني يوم تداول من عمليات غريبة.

ورأى أنه كان من الأولى تحديد حدود سعريه للطرح من أول يوم تداول أو على الأقل تحديد سقف الصعود ولكن القيمة العادلة للسهم التي تم إعادتها بواسطة المستشار المالي المستقل.

وتوقع مع جلسات القادمة ستكون الأمور طبيعية في السهم نتيجة خضوعه للقواعد المعتادة للتداول.

وصلت إلى ٥٠٠ جنيه ليسجل السهم ارتفاعا من سعر فتحه النظري وقدره ٥٠ قرش بمقدار ١٠٠٠٠٪ وهو ارتفاع غير مسبوق وغير منطقي للسهم ما دفع إدارة البورصة لاتخاذ قرارها الجريء بإلغاء كافة تداولات السهم في يوم تداوله الأول في سابقة لم تحدث من قبل على تاريخ شهدت الدقائق التالية تنفيذ كميات ضخمة من الأسهم على أسعار شديدة الارتفاع

وأشار إلى أنه تم طرح السهم بقيمة اسمية ٥٠ قرش وقيمه عادله ٨,٩٠٠ جنيه وشهد تنفيذ صفقة كبيرة في دقائق تداوله الأولى وصلت إلى ٣,٦ مليار جنيه بسعر ٨,٩٠٠ جنيه للسهم في جلسته الأولى التي بطبيعة الحال تتميز بفتح الحدود السعرية وفي ظل غياب العروض على السهم شهدت الدقائق التالية تنفيذ كميات ضخمة من الأسهم على أسعار شديدة الارتفاع

ترقب الجميع طرح شركة تأسس فيها الجميع وتوضعا عن هذه الفترة الطويلة بدون طروحات جديدة وهي شركة طاقة عربية. وأضاف أن الشركة بها كافة المقومات التي تؤدي إلى طرح ناجح وسهم ذو تداولات نشطة وإقبالا من المستثمرين عليه بعد ذلك ولكن شتان الفارق بين التوقعات وبين ما حدث بالفعل على أرض الواقع

على استثمارات المتداولين في البورصة وعدم السماح بتداولات تؤثر على أسعار الأسهم بشكل غير واقعي وغير حقيقي. وقال محمد سعيد خبير سوق المال: إنه في الوقت الذي تتطلع فيه سوق المال و متداولي سوق المال لطروحات جديدة تسهم في تنوع الأوراق المالية المتداولة في البورصة المصرية في ظل غياب برنامج الطروحات الحكومية



تُعيد الثقة للسوق..

## البورصة تنتظر نصيبها من «الطروحات الحكومية»

المقيدة في البورصة والتي أعلن عنها رئيس الوزراء، إذ ستؤثر على زيادة رأس المال السوقي من خلال زيادة المستثمرين الجدد سواء أجنبي أو محليين، وبالتالي يزيد من عمق السوق من خلال توفير السيولة اللازمة، خاصة وأن البورصة حاليا تشهد استقرارا ومستعدة لكل هذه الطروحات.

وأشار إلى تصريحات «مدبولي» بأن مصر تستهدف زيادة حصة الإيرادات الدولارية بنحو ٧٠ مليار دولار خلال السنوات الثلاث المقبلة، «بحيث تتمكن بحلول عام ٢٠٢٦ من أن تصل الإيرادات الإجمالية للدولة المصرية من العملة الصعبة إلى حدود ١٩١ مليار دولار».

وأكدت الدكتورة رانيا يعقوب، عضو مجلس إدارة البورصة، أن البورصة المصرية تعاني من نقص السيولة، لذلك فهي متعطشة جدا للطروحات الحكومية من أجل جذب المستثمرين من جديد خلال الفترة المقبلة.

وأشارت إلى أن الطروحات الخاصة التي تم طرحها الحكومة في السنوات الماضية كان لها دور مهم في جذب السيولة، مضيفة أن الربع الأخير من ٢٠٢٢ استطاعت البورصة جذب أعداد كبيرة من المستثمرين المحليين، وارتفعت أحجام التداول لتتجاوز ٣ مليارات جنيه في الجلسة الواحدة.

ولفتت إلى أن القطاع الخاص الذي يقود قاطرة التنمية أكبر مشكلة تواجه هي مشكلة التمويل خاصة في ظل ارتفاع الفوائد، مؤكدة أن البورصة تعد أحد البدائل الميزة للتمويل والاستثمار، خاصة وأنه يجب تسويق البورصة بصورة إيجابية للقطاع الخاص للاستفادة منها.



محمد عبدالهادي

طرح حصص من هذه الشركات في البورصة المصرية. ولفت إلى أن قانون سوق المال المصري (٩٥ لسنة ١٩٩٢) يمنع الإعلان عن طرح حصص الشركات في البورصة إلا قبل عملية الإفصاح، وهذا ما يجعل الوضع على ما هو عليه، وعدم تأثره بعملية الطروحات الأخيرة. فيما رأى الدكتور سامح هلال، خبير سوق المال: إن الطرح العام في البورصة للشركات المستهدفة يأتي في إطار توسيع مشاركة المواطنين المصريين في الملكية العامة، لافتا إلى أن الطرح العام يشمل قطاعات تطرح لأول مرة مثل قطاع التأمين وقطاع الكهرباء والطاقة، وقطاع البترول، إضافة إلى طرح شركات لأول مرة في قطاع النقل وتداول الحاويات. وأضاف «هلال»، أن الطروحات الحكومية الأخيرة سيكون لها تأثير كبير على البورصة خلال الفترة المقبلة، خاصة مع طرح الشركات

كتب- محمد ربيع:

تستهدف الحكومة المصرية جمع مليار دولار من برنامج الطروحات الحكومية، وذلك بعد إبرام عقودا لبيع أصول حكومية للشركات الخاصة بقيمة ١,٩ مليار دولار وتم تكليف مؤسسة التمويل الدولية للمساعدة في برنامج الطروحات وزيادة عدد الشركات المستهدفة إلى ٥٠ شركة بدلا من ٣٢ شركة حاليا.

ويرى خبراء سوق المال، أن الحكومة تهدف، من برنامج الطروحات زيادة رأس المال أو الاستحواذ على حصة من الشركة بهدف التطوير وتنظيم أصول الدولة، لتوسيع مشاركة المواطنين للملكية العامة في إطار وثيقة «سياسة ملكية الدولة».

وقال محمد عبدالهادي، خبير سوق المال: إن الطروحات الحكومية الأخيرة ليس لها انعكاس على سوق المال، خاصة وأن الشركات المبيعة ليست مقيدة في سوق الأوراق المالية، لافتا إلى أن بيع شركات مدرجة في سوق الأوراق المالية يعطى ثقة للأسهم وتؤثر تأثيرا قويا على السعر المقيد في الورقة المالية.

وأوضح «عبد الهادي»، أن أهم صفتين تم الإعلان عنهما الأولى رأس المال من شركة «الفنادق» بقيمة ٧٠٠ مليون دولار، وهذه الحصة تم بيعها لتحالف مصري دولي تقوده شركة «إيكون» المصرية التابعة لشركة «طلعت مصطفى».

وأشار إلى أن الصفقة الثانية كانت لطرح حصص أقلية في ٣ شركات موجودة في صندوق ما قبل الطروحات، وهم «الحضر المصرية»، و«إيلاب»، و«إيتيديكو» وتتراوح نسبة الطرح فيها بين ٢٥٪ إلى ٣٠٪، وتبلغ حصة هذه الشركات ٨٠٠ مليون دولار، وذهبت هذه الحصص إلى شركة أبوظبي التنموية القابضة، لافتا إلى أنه في وقت لاحق سيتم

## اختبار للروابط السعودية الإيرانية.. «حقل الدرة».. ساحة جديدة لصراع اقتصادي في الخليج



كتب- محمود نبيل:

عادت قضية «حقل درة» إلى الواجهة مجدداً، بعد إعلان إيران عزمها التقييد فيه، الأمر الذي أثار حالة واسعة من الانتقاد لدى السعودية والكويت.

ودفعت هذه التوترات وزارة الخارجية السعودية، إلى إصدار بيان، تؤكد خلاله أن ملكية الثروات الطبيعية في المنطقة المغفورة المقسومة، بما فيها حقل الدرة يكامله، تعد ملكية مشتركة بين المملكة العربية السعودية والكويت فقط.

وشددت على أن السعودية والكويت وحدهما لهما كامل الحقوق السيادية لاستغلال الثروات في تلك المنطقة، داعية الجانب الإيراني، للبدء في مفاوضات لترسيم الحد الشرقي للمنطقة المغفورة المقسومة بين المملكة والكويت كطرفي تفاوضي واحد مقابل الجانب الإيراني، وفقاً لأحكام القانون الدولي.

تسريع التوتيرة

الحقل الذي يصل إنتاجه المحتمل لملياري قدم مكعب من الغاز يومياً، واحتياطي إجمالي يُقدر بـ ٣٠٠ مليون برميل نفطي، شهد محطة مهمة عند توقيع السعودية والكويت اتفاقية لتطوير الحقل، مارس من العام الماضي، بقدرة تصل مليار قدم مكعب من الغاز، و١٨٥ ألف برميل من المكثفات يومياً، كما اتفق البلدان على تقسيم مخرجاته.

ويبحث اللجنة المشتركة الدائمة «الكويتية - السعودية»، تسريع وتيرة الأعمال والإنجازات في المشاريع البترولية المرتبطة بالمنطقة المقسومة، بما في ذلك العمليات المشتركة في حقل الخفجي والوفرة.

وأكد وزير الخارجية الكويتي سالم عبد الله الجابر الصباح، ملكية بلاده مع السعودية حصراً، لثروات حقل الدرة للغاز في المنطقة البحرية المغفورة المحاذية للمنطقة المقسومة بين الكويت والسعودية. وقال خلال جلسة مجلس الأمة: «الثروات التي تقع في حقل الدرة، هي ثروات مشتركة بين الكويت والمملكة العربية السعودية بالمناسبة فقط لا غير»، حسب وكالة الأنباء الكويتية.

كما أكد سعد البركان، نائب رئيس مجلس الوزراء الكويتي، وزير النفط، أن حقل «الدرة» حق للكويت والسعودية، مطالباً من لديه أي ادعاءات حول هذا الحق بتسليم الحدود. وأضاف «البركان»، خلال لقاء مع التلفزيون السعودي، أنه لا مجال لإجراء مفاوضات مع إيران إلا بعد ترسيم

بوادرأزمة

وفي الجهة المقابلة، تزعم إيران وقوع «الدرة» ضمن منطقتها الاقتصادية الخالصة، إذ ترى أن حدودها تمتد من «الجرف القاري»، معتمدة في ذلك على قانون البحار المفتوحة.

وترى الكويت التي ترفض مزاعم طهران، أن حدود إيران يجب أن تحسب من حدودها البرية، استناداً إلى قانون البحار المغلقة.

وأكد محمد خير، الباحث في الفلسفة السياسية والمتخصص في الشؤون الإيرانية، خلال حديثه لوكالة الأنباء «سبوتنيك» الروسية، أن هناك عدة بوادر لعدم اتفاق بين الدول الثلاث فيما يتعلق بحقل الدرة.

وأضاف أن الثروات التي يحتوي عليها حقل الدرة تقدر بأكثر من ١١ تريليون قدم مكعب من الغاز وما يعادل ٣٠٠ مليون برميل نفطي.

وأشار إلى أن المملكة العربية السعودية والكويت قد وقعتا عقد شراكة بالمناسبة للثروات بين كل منهما، وهو ما أغضب إيران إذ دخلت مباحثات مع الكويت بشكل منفرد دون حضور السعودية، وفوجئت باتفاق سعودي كويتي يستثنى إيران من الحصول على مكتسبات في المنطقة المغفورة المقسومة.

من جانبه، اعتبر فواز كاسب، الباحث السعودي في الشؤون الاستراتيجية والأمنية، أن تعجيل العمل في حقل الدرة يأتي في سياق التناغم السياسي ما بين المملكة والكويت، وفي إطار ما تقوم به السعودية من أجل حل جميع الخلافات على مستوى المنطقة، لا سيما وأن هذا الحقل مهم جدا اقتصاديا، نظرا لكمية الغاز والبترول الموجودة بداخله.

وذكر، خلال حديثه لوكالة الأنباء الروسية، أن الجهود السعودية والكويتية المبذولة للاستفادة من حقل الدرة، ووضع السيادة التامة عليه، يتوافق مع القانون الدولي البحري، لا سيما وأنه يقع في المياه المتاخمة بين الحدود السعودية الكويتية، مؤكداً أن الاستفادة منه حق مشروع للدولتين.

وإجمالاً، يمكن الجزم بأن أزمة حقل درة يمكن أن تمثل أول اختبار لمدى عزم السعودية وإيران على تجاوز الخلافات المناخمة بين الحدود السعودية الكويتية، وتأكيده الصيغة الدبلوماسية التي دُشنت حديثاً بين البلدين، بتبادل السفراء وإعادة البعثات الدبلوماسية بينهما.



## دعوة مصرفية بتدخل المركزي لتجفيف منابعه..

## «الإنترنتك» يفيض السوق السوداني

خارج مصر، أو للعلاج والتعليم في الخارج مع الاعتماد على إمكانياتنا وتطويرها بما يقلص من تعاملات الدولار وتراجع الطلب على السوق السوداء.

وطالب عبد العال، بصضرورة إيجاد محفزات لتشجيع المصريين العاملين في الخارج لبيع حصيلتهم من النقد الأجنبي في البنوك مثل طرح شهادات ادخار بسعر فائدة ١٠٪ ووجود تسهيلات وبرامج للتمويل العقاري تخاطب هذه الشريحة.

وقال إن القضاء على السوق السوداء لتجارة العملة لن يتم إلا بعد تجفيف منابعها التي تتغذى عليها وتراجع الطلب عليها.

وأوضح عبد العال، إن الجهات الأمنية قامت بدورا كبيرا خلال الفترة الأخيرة بضبط بعض المتلاعبين في العملة لكن القضاء عليها تماما يحتاج إلى حزمة من القرارات لتجفيفها والتخلص منها.

وكان بعض العاملين في الصرافات والبنوك قالوا في وقت سابق، إن بعض تجار السوق السوداء بدأوا في إغراء بعض الساتحين في مصر ببيع العملة بسعر السوق السوداء بدلا من الصرافة، وهو ما يؤثر على حصيلة المروض لديهم.

وكان جولدمان ساكس إنترناشيونال - أحد أكبر المصارف الأمريكية - حذر في تقرير له، في أبريل الماضي من عواقب سلبية لاستمرار السوق الموازية لتداول النقد الأجنبي - السوق السوداء للدولار - على استدامة الاقتصاد المصري.

وعدد البنك عواقب استمرار السوق السوداء من أهمها دخول تدفقات العملات الأجنبية بعيدا عن السوق الرسمية إلى السوق الموازية (السوق السوداء) بما يشمل تحويلات المصريين العاملين في الخارج، الذين يمتلكون حوالي ثلث تدفقات الحساب الجاري الإفراط في الواردات وانخفاض قيمة الصادرات، مما يزيد من الضغط على سوق العملات الأجنبية الرسمي.

كما ستؤثر السوق السوداء على تراجع الاستثمار المحلي، وانخفاض الاستثمار الأجنبي وتسعير المحلى خارج سعر السوق الموازي.



محمد عبد العال



محمد بدرية

زيادة تجاوزت ٢٠ ضعفا مقارنة بالمبالغ اليومية المسجلة مؤخرا.

وذكر محمد بدرية، إن السوق السوداء قائمة في مصر منذ الستينيات وتطفو على السطح مع كل وجود أزمة في وفرة العملة.

وأضاف أن التخلص من السوق السوداء لن يتم طالما يوجد سوق غير رسمي يعتمد عليها في تدبير التزاماته بدلا من البنوك والصرافات.

وطرح محمد عبد العال، الخبير المصرفي، عددا من الحلول للخروج من أزمة الدولار والقضاء على السوق الموازية تضمن تقليل معدل استيراد السلع غير الأساسية مثل السيارات والأجهزة الكهربائية والألعاب وخلافه) لحد من استنزاف الدولار والاكتفاء فقط بتدبير العملة للسلع الأساسية مثل الأدوية والسلع الغذائية ومستلزمات الإنتاج والمواد الخام وخلافه).

وأضاف أنه من البدائل الأخرى أيضا لتجفيف منابع السوق السوداء تقليص تدبير دولار لأغراض السياحة

كتبت- منال عمر،

تراجع سعر الدولار في السوق السوداء لتجارة العملة منذ أيام من ٢٩ جنيا إلى بين ٣٥ و ٣٨ جنيا لأول مرة منذ شهر، وذلك بعد زيادة المعروض من النقد الأجنبي خلال إجازة الصيف وانقضاء موسم الحج، بحسب مصادر مطلعة.

واقترح مصرفيون عدد من الحلول لتقليل هيمنة السوق السوداء وتراجع التعاملات معها إلى حد ما في ظل استمرار الأوضاع الاقتصادية الراهنة.

وأضافوا أن السوق السوداء لتجارة العملة (التي تداول بيع وشراء العملة بالسعر غير الرسمي) قد شهد تراجعا خلال الفترة القادمة لكن لن تنتهي أبدا إلا بعد تجفيف منابعها ومصادر تمويلها وقدرة البنوك على توفير الدولار للعملاء.

وجاء انتشار السوق غير الرسمية لبيع وشراء الدولار بعد عجز البنوك والصرافات عن تدبير العملة لكافة العملاء تائرا بتراجع حجم المعروض وزيادة الطلب.

وتسببت الحرب الروسية الأوكرانية التي اندلعت في فبراير الماضي في خروج استثمارات غير مباشرة بنحو ٢٢ مليار دولار، مما أدى إلى تحول صافي الأصول الأجنبية للجهاز المصرفي بالسالب.

وقال محمد بدرية الخبير المصرفي، إن عودة البنك المركزي للتدخل لضبط سوق الصرف من خلال ضخ دولارات في سوق الإنترنت للبنوك سيكون أحد العوامل الهامة في القضاء على السوق غير الرسمية وتكبيدهم خسائر.

وأوضح أن تدخل المركزي ببيع دولار للبنوك يعد حق أصيل لكافة البنوك المركزية لضبط سوق الصرف في أوقات الأزمات الاقتصادية حيث حدث هذا في عهد فاروق العقدة محافظ البنك المركزي السابق في بداية الألفية الثالثة.

وكانت مصادر مصرفية في إدارة المعاملات الدولية في بعض البنوك قالت في وقت سابق، إن هناك بطنًا شديدا في تداول الدولار في آية الإنترنت لبيع وشراء الدولار بين البنوك خلال فترة تمتد لأكثر من ٥ شهور بسبب نقص العملة، وعدم بيع البنك المركزي الدولار طوال هذه الفترة.

كان البنك المركزي أعلن في شهر يناير الماضي وجود طفرة كبيرة في مبالغ التداول في سوق الإنترنت خلال الأيام الأولى من الشهر، حيث سجلت مبالغ التداول

## رغم توقعات التثبيت..

## «التضخم» ينذر بزيادة جديدة في «أسعار الفائدة»

يوم ٣٠ مارس الماضي في زيادة وحيدة خلال النصف الأول من ٢٠٢٣.

وثابنت آراء المحللين حول قرار لجنة السياسة النقدية بشأن الفائدة في اجتماعها القادم، حيث يرى غالبيةهم أن البنك المركزي المصري سيواصل تثبيت أسعار الفائدة لتجنب تحميل الموازنة العام الجديدة لدولة بأعباء إضافية. فيما يرى محللون آخرون أن البنك المركزي قد يرفع سعر الفائدة من ١٠٠ إلى ٢٠٠ نقطة أساس بسبب الضغوط التي يتعرض لها البنك لكبح التضخم المرتفع.

وتجتمع لجنة السياسة النقدية بالبنك المركزي المصري يوم ٢ أغسطس المقبل، لتحديد أسعار الفائدة التي قامت بتثبيتها عند ١٨.٢٥٪ على الإيداع، و١٩.٢٥٪ على الإقراض في آخر اجتماع لها في يونيو الماضي.

يذكر أن هناك ٤ اجتماعات مرتقبة للجنة السياسة النقدية بالبنك المركزي المصري خلال النصف الثاني من العام الجاري لتحديد مسار أسعار العائد على الإيداع والإقراض، وهي كالتالي: يوم ٢ أغسطس، ويوم ٢١ سبتمبر، ويوم ٢٠ نوفمبر، والاجتماع الأخير هذا العام سيكون يوم ٢١ ديسمبر ٢٠٢٣.



كتبت: ياسر جمعه

كشفت بيانات من الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء، أن تضخم أسعار المستهلكين السنوي في المدن المصرية ارتفع إلى ٢٥.٧٪ في يونيو ٢٠٢٣ من ٢٢.٧٪ في مايو ٢٠٢٣.

وأظهرت البيانات، أن معدل التضخم السنوي لإجمالي الجمهورية سجل ٢٦.٨٪ لشهر يونيو ٢٠٢٣، مقابل ٢٢.٧٪ لشهر مايو.

ويبلغ الرقم القياسي العام لأسعار المستهلكين لإجمالي الجمهورية (١٧٧.٦) نقطة لشهر يونيو ٢٠٢٣، مسجلا بذلك ارتفاعاً قدره (٢.٠٪) عن شهر مايو ٢٠٢٣.

وعادت التكهانات من جديد حول إمكانية عودة البنك المركزي المصري لرفع أسعار الفائدة خلال اجتماع لجنة السياسة النقدية المقرر يوم ٢ أغسطس المقبل لكبح التضخم.

وكان البنك المركزي المصري قد قرر تثبيت الفائدة عند ١٨.٢٥٪ في اجتماعه الأخير يوم ٢٢ يونيو الماضي.

ورفع البنك المركزي أسعار الفائدة ١٠٠٠ نقطة أساس منذ مارس ٢٠٢٣، بواقع ٨٪ في ٢٠٢٢ خلال ٤ اجتماعات للجنة السياسة النقدية، كما رفعها ٢٪ في اجتماع اللجنة

## تجاوزت ٨.٢ مليار جنيه..

## أرباح QNB الأهلي تقفز 86% خلال 6 أشهر

إجمالي رصيد ودائع العملاء في أول ٦ شهور من العام الجاري بمعدل ١٢٪ ليسجل نحو ٤٦١ مليار جنيه بنهاية يونيو الماضي مقارنة بنحو ٤٠٧ مليار جنيه بنهاية ديسمبر ٢٠٢٢.

وأضاف البنك أن أرصدة القروض والتسهيلات الائتمانية للعملاء (بالصالح) ارتفعت بنهاية يونيو الماضي إلى ٣٣٩ مليار جنيه مقارنة بنحو ٢١٦.٦ مليار جنيه بنهاية ديسمبر الماضي بمعدل نمو ١٠٪ في ٦ شهور.

وارتفع مجموع الأصول في نهاية يونيو الماضي إلى نحو ٥٤٣.٢ مليار جنيه مقارنة بنحو ٤٧٦.٨ مليار جنيه في نهاية ديسمبر الماضي بمعدل نمو ١٤٪ في ٦ شهور، بحسب تقرير البنك.

ويبلغ رأس مال البنك المصدر والمدفوع نحو ١٠.٧٧٤ مليار جنيه ولديه انتشار جغرافي بعدد ٣٣٢ فرعاً ويوظف نحو ٧ آلاف موظف بنهاية يونيو الماضي، وفق آخر بيانات صادرة للبنك.



وارتفع صافي الدخل من العائد والأرباح والعمولات خلال أول ٦ شهور من العام الجاري بنسبة ٥٨٪ ليصعد إلى ١٥.٦٦٦ مليار جنيه مقارنة بنحو ٩.٨٧٦ مليار جنيه من نفس الفترة من العام الماضي. وبحسب ما ذكره البنك في بيانه، نما

أعلن بنك QNB الأهلي، أحد الاستثمارات القطرية الكبرى العاملة في مصر، ارتفاع صافي أرباحه بعد خصم الضرائب بنسبة ٨٦٪ خلال النصف الأول من العام الجاري مقارنة من نفس الفترة من العام السابق.

وأوضح البنك في بيان للبورصة المصرية بشأن نتائج أعماله المستقلة خلال النصف الأول من ٢٠٢٣، أن صافي أرباح البنك وصلت إلى نحو ٨.٢١٢ مليار جنيه في أول ٦ شهور من العام الجاري -يناير إلى يونيو الماضي- مقارنة بنحو ٤.٤١٢ مليار جنيه من نفس الفترة من العام السابق.

فيما بلغت صافي أرباح البنك قبل خصم ضرائب الدخل خلال النصف الأول من العام الجاري نحو ١٢ مليار جنيه مقارنة بنحو ٦.٥٢٦ مليار جنيه من نفس الفترة من العام السابق بمعدل نمو ٨٤٪.

وبذلك يكون البنك سدد ضرائب على الدخل لمصلحة الضرائب نحو ٤.٢ مليار جنيه في أول ٦ شهور من العام الجاري. وأوضح البنك أن صافي الدخل من

## CIB يحصل على 250 مليون دولار من «التمويل الدولية»



تمتوية أخرى لجمع تمويل أخضر إضافي هذا العام لدعم عملاتنا في مسار تحولهم.

وأضافت هبة عبد اللطيف، أن قروض مؤسسة التمويل الدولية هي «اعتراف بالتركيز الاستراتيجي للبنك التجاري الدولي على الحوكمة البيئية والاجتماعية وحوكمة الشركات، وكذلك على وصول الشركات الصغيرة والمتوسطة الحجم التي تقودها النساء إلى التمويل». وأضافت أن الأموال التي حصل عليها ستساعدنا في توسيع مثل هذه الأنشطة.

كما وقع البنك على قرض بقيمة ١٠٠ مليون دولار لمدة ٧ سنوات لتمويل مجموعة من المشاريع الصديقة للبيئة التي تشمل معالجة المياه وكفائها، والمباني الخضراء ومصادر الطاقة المتجددة، فضلا عن مشاريع الزراعة المستدامة، بحسب بلومبرج.

وقالت هبة عبد اللطيف، إن التمويل الجديد يعتمد على إصدار البنك التجاري الدولي للسندات الخضراء بقيمة ١٠٠ مليون دولار في عام ٢٠٢١، والذي تم الاكتمال فيه بالكامل من قبل مؤسسة التمويل الدولية. وقالت إن «أكبر بنك مدرج في مصر يجري مناقشات مع مؤسسات مالية

كتبت- منال عمر، حصل البنك التجاري الدولي، أكبر بنك خاص في مصر، على قرضين بقيمة ٢٥٠ مليون دولار من مؤسسة التمويل الدولية التابعة للبنك الدولي لدعم رأسماله وتمويل المشروعات الخضراء.

وقالت هبة عبد اللطيف، رئيس المؤسسات المالية في البنك التجاري الدولي، في مقابلة مع بلومبرج، إن القرض الأول هو تسهيل من المستوى ٢ مدته ١٠ سنوات بقيمة ١٥٠ مليون دولار، ويهدف إلى «توفير دعم رأسمالي لخطط النمو المستدام للبنك».

## «المركزي» يصدر قواعد ترخيص

## البنوك الرقمية والرقابة عليها



كتبت- منال عمر،

أصدر البنك المركزي قواعد ترخيص وتسجيل البنوك الرقمية والرقابة والإشراف عليها، استكمالاً لجهود الدولة في دعم الابتكار والتحول للاقتصاد الرقمي، وبما يمثل خطوة هامة تواكب التطورات العالمية في صناعة التكنولوجيا المالية وتلبي احتياجات العملاء بالسوق المصري.

وقال المركزي في بيان له إن القواعد الجديدة تأتي في ضوء أحكام قانون البنك المركزي والجهاز المصرفي الصادر بالقانون رقم ١٩٤ لسنة ٢٠٢٠ والتي تطرقت إلى مفهوم البنوك الرقمية وما تقدمه من خدمات مصرفية عبر القنوات أو المنصات الرقمية باستخدام التقنيات التكنولوجية الحديثة.

وتتضمن اشتراطات الترخيص للبنوك الرقمية، بحسب البيان، ألا يقل رأس المال المصدر والمدفوع عن ٢ مليار في حالة ممارسة كافة أعمال البنوك، باستثناء تمويل الشركات الكبرى، مع إمكانية تمويل تلك الشركات شريطة زيادة رأس المال إلى ٤ مليار جنيه.

وكذلك أن يكون المساهم الأكبر مؤسسة مالية ذات سابقة أعمال في أنشطة مماثلة بنسبة لا تقل عن ٣٠٪ من إجمالي قيمة رأس المال، بحسب البيان.

وتقوم البنوك الرقمية بتطوير وإتاحة المنتجات والخدمات المصرفية بشكل متميز عن بعد وبوجود عالية تتناسب مع احتياجات كافة فئات المجتمع، بما فيها الشركات متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة وفئة الشباب، بهدف تيسير الحصول على هذه المنتجات والخدمات بطريقة سريعة وسهلة.

يؤدي لوقف مثلث التعاون العالمي مع مصر..

## «تقنين الاستيراد» حل فائشل لتوفير الدولار



فخري الفقي



سهر الدماطي



كتبت- منال عمر:

قال خبراء اقتصاديون ومصرفيون إن اتجاه مصر إلى حظر وتقنين الاستيراد من الصعب تنفيذه بسبب عدة عوامل منها معارضتها لاتفاقيات التجارة الحرة العالمية التي وقعت عليها مصر وتتص على تحرير القيود أمام دخول البضائع.

وأضافوا أن وقف مصر الاستيراد يعني وقف التعامل مع مؤسسات التمويل الدولية وعدم القدرة على الحصول على تمويلات جديدة من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي.

وتمر مصر منذ مارس الماضي بإزمة نقص الدولار بعد خروج ٢٢ مليار دولار استثمارات أجنبية غير مباشرة بسبب التبعات السلبية للحرب الروسية الأوكرانية. كان المركز الإعلامي لمجلس الوزراء قال إنه ما تداولته بعض المواقع الإلكترونية وصفحات التواصل الاجتماعي، من منشور تعليمات منسوب لرئيس مصلحة الجمارك على مواقع التواصل الاجتماعي يحظر استيراد عدد من السلع لمدة ٣ أشهر، لا أساس له من الصحة، وأنه لا صحة للمنشور المتداول، المنسوب كذبا للجنة الرسمية التي لا تشر أي «منشور تعليمات».

وتضمن المنشور الذي تم نفيه يحظر مصر استيراد سلع منها السيارات والأجهزة الكهربائية كاملة الصنع، ومستلزمات القطط والكلاب، والملابس والأحذية والشنط وأدوات صحية كاملة الصنع، والإكسسوارات الحريرية والألحاح وأدوات المائدة والمحمول وأكسواته بجميع أنواعه، والبويات والدهان وماكينات الطباعة والأحبار.

قال محمد عبد العال، الخبير المصرفي، إن تقنين مصر استيراد بعض السلع المستوردة الكمية (الترفيحية) غير الأساسية سيكون حلا مناسبيا لتخفيف الضغط على استهلاك الدولار حتى الخروج من الأوضاع الراهنة لكن من الصعب تطبيقه بسبب اتفاقية التجارة الحرة العالمية التي تص على فتح الحدود بين الدول ومصر ملتزم بها. ولكن يمكن تقليص استنزاف النقد الأجنبي من خلال بدائل أخرى يعده عن وقف الاستيراد تتمثل في إيجاد مخفزمات لتشجيع المصريين العاملين في الخارج لبيع حصيلتهم من النقد الأجنبي في البنوك مثل طرح شهادات ادخار دولارية بسعر فائدة ٨،١٠، ووجود تسهيلات وبرامج للتمويل العقاري تخاطب هذه الشريحة، بحسب عبد العال.

وأضاف عبد العال أن تقليص تدبير الدولار لأغراض السياحة خارج مصر، أو العلاج والتعليم في الخارج مع الاعتماد على الإنكائيات المحلية وتطويرها يساعد في ضبط سوق الصرف وتقليل الضغط على العملة.

استيراد بعض السلع بسبب تبعاته السلبية على إغلاق العديد من الشركات والحال وانتشار معدل البطالة، وتباطؤ الاقتصاد.

وأضافت الدماطي أن تقنين الاستيراد يساهم في حل أزمة استنزاف النقد الأجنبي لكن فاتوره ستكون باهظة على الاقتصاد ولذلك سارعت مصر في نفي الإشاعة التي انتشرت خلال الأخر يومين.

وعند وجود بدائل لسلع محلية مستوردة سيساهم ذلك في تخفيف الضغط على العملة بل وزيادة معدل التصدير وتنمية موارد النقد الأجنبي، بحسب الدماطي.

وبحسب الفقي أن هذا القرار في حال حدوث وهو مستبعد تمام سيؤثر سلبا على استثمارية الاستثمارات الأجنبية المباشرة والسياحة والسبب عدم توافر سلع يحتاجون لها بما في ذلك أطعمة القطط والكلاب التي يقتونها.

وقالت سهر الدماطي، نائب رئيس بنك مصر سابقا، إن خروج مصر من هذه الأزمة يعتمد على توطين الصناعة وإعلانها عن تنفيذ هذه الهدف وإنجازها في مدة معينة وخلال هذه الفترة لا أستطيع حظر الاستيراد حتى وجود بديل محلي يساهم في إحلال بعض السلع المستوردة.

وأوضحت أن مصر لن تتخذ أي قرار بتقنين أو حظر فرض يعنى الكثير لمصر منها حصولها على شهادة ثقة بقدرتها الدولية على العبور من الأزمة وجذب موارد تمويلية أخرى برعاية الصندوق.

وأضاف الفقي أن تقنين مصر حظر استيراد بعض السلع لا يمكن أن يحدث نهائيا لتبعاته السلبية للغاية على الاقتصاد والاتفاقيات العالمية.

وأوضح أن تقنين مصر استيراد بعض السلع يعنى تراجع تصنيف مصر الائتماني من مؤسسات التصنيف العالمية فور صدور هذا القرار بسبب ارتباطه باتفاقية التجارة الحرة العالمية التي وقعت عليها مصر والتي تص تحرير قيود التجارة وتعزيز الشراكة الأوروبية.

وقال فخري الفقي، رئيس لجنة الخطة والموازنة بمجلس النواب، ومساعد مدير تنفيذي سابق بصندوق النقد الدولي، إن وجود أي قرار بتقنين الاستيراد سيستبب في وقف مثلث التعاون العالمي مع مصر.

التمثيلين في فرض صندوق النقد الدولي ودعم البنك الدولي لتمويل مشروعات التنمية، والخروج من اتفاقية التجارة الحرة العالمية.

وحصلت مصر في ديسمبر الماضي على موافقة صندوق النقد الدولي لضخ قرض بقيمة ٣ مليارات دولار لتمويل برنامج الإصلاح الاقتصادي للمرة الثانية خلال ٧ سنوات يصرف على شرائح على مدار ٤٦ شهر وهو

إصدار بطاقة «yellowcard» مسبقة الدفع..

## تتراكة إستراتيجية بين بنك مصر و«فوري» وتتراكة بنوك مصر



## ٦٠ مليار جنيه تمويلات بمبادرتي التمويل العقاري لمحدودي الدخل

ارتفعت قيمة التمويلات المقدمة من البنوك والشركات في مبادرتي التمويل العقاري لشريحة محدودي الدخل بنهاية يونيو ٢٠٢٢ إلى نحو ٦٠،١ مليار جنيه لعدد ٥١٢ ألف و٦٠٠ عميل، بحسب بيانات صادرة من صندوق التمويل العقاري .

ويشارك في مبادرتي التمويل العقاري ذات الفائدة المدعمة ٧٪ على أساس متناقص وتوتلي وزارة المالية دعم الفائدة من ٢٠١٩ بعد توقف المركزي، ويستحوذ بنكا الأهلي ومصر على نصف التمويل العقاري في مبادرة التمويل العقاري على مستوى البنوك والشركات حيث ساهما بنسبة ٥٠٪ من إجمالي التمويلات المقدمة في مبادرة التمويل العقاري بما يصل إلى ٥٧،٧٤ مليار جنيه لعدد ٤٩٤ ألف و٤٩٢ عميلا بنهاية يونيو.

فيما بلغت حصة شركات التمويل العقاري من إجمالي تمويلات المبادرة ٢٠،٩٪ بحجم تمويلات يصل إلى ٢،٣٢٢ مليار جنيه لعدد ١٩ ألف و١٠٨ عميلا، بحسب بيانات الصندوق.

وأوضح أن الشركة تقوم بدورها كمشغل لمنظمة بطاقات الدفع ذات العلامة الوطنية «ميرة» والتي تخضت إصداراتها ٣٣ مليون بطاقة.

وأضاف رؤوف أن التعاون المستمر بين الأطراف الرئيسية في صناعة المدفوعات يعزز من الشمول المالي لقطاعات جديدة من المواطنين حيث الشراكة مع شركة «فوري» وبنك مصر لإصدار بطاقات «yellowcard» تأتي لتدعم انتشار بطاقات الدفع بين شريحة جديدة من العملاء.

والتى تعمل على تأمين البيانات الخاصة بالعملاء، كما يحقق أعلى طبقات الأمان وذلك باستخدام أحدث تكنولوجيا الشرائح الذكية». وقال عاكف المغربي، نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر، إن توقيع هذا البروتوكول يأتي في إطار مساهمة البنك في تنفيذ إستراتيجية البنك المركزي المصري لتعزيز الشمول المالي.

ويسمى بنك مصر، بحسب البيان، إلى التعاون مع مختلف الشركاء والمنصات الرقمية التي تساهم في دفع عجلة الشمول المالي والرقمي، وتعمل على تعزيز الوصول إلى المجتمع الألفندي؛ وذلك من خلال توفير أحدث خدمات التكنولوجيا المالية والمنتجات الرقمية، بحسب المغربي.

وأضاف أن هذا البروتوكول يأتي تماشيا مع توجهات الدولة المصرية في تسريع خطوات مسار التنمية الشاملة والمستدامة؛ حيث أن التحول الرقمي ودعم التكنولوجيا المالية سوف يساهم في الاستفادة من المسارات الجديدة للواعدة للتنمية الاقتصادية والمالية، وذلك بهدف تدعيم النمو وتمكين شرائح مجتمعية أكثر

وأوضحت الشركة أنه يمكن لكافة عملاء فوري بدءا من ١٥ عاما الحصول على بطاقة «yellowcard» من خلال إجراءات سهلة وبسيطة خالية من أي تعقيد، حيث يُقدم طلب استخراج البطاقة عبر تطبيق «myfawry» ، ويتم الاستلام بشكل فوري ببطاقة الرقم القومي، وتُعمل في نفس يوم الاستلام ، عبر أكثر من ٢٢٠ فرعاً لفوري بلس المنتشرة في جميع محافظات الجمهورية.

وتتيح بطاقة «yellowcard» للعملاء التحكم الكامل بكافة المدفوعات، إضافة إلى القدرة على تتبع النفقات، ويمكن شحن البطاقة من خلال تطبيق myFawry وتطبيق المدفوعات اللحظية Instapay أو عبر ماكينات فوري POS.

وقال أشرف صبري الرئيس التنفيذي لشركة «فوري إن» شراكة فوري مع بنك مصر يأتي في إطار تنفيذ استراتيجية الدولة المصرية في بناء مصر الرقمية، وتحفيز الخدمات الرقمية في المعاملات المالية لخلق مجتمع لا نقدي.

وأكد أن البطاقة والتطبيق يمتاز بأفضل التقنيات رفيعة المستوى



من الحصول على الحلول المالية الملائمة لها. وقال المهندس طارق رؤوف، الرئيس التنفيذي والعضو المنتدب لشركة بنك مصر للتقدم التكنولوجي: «في إطار رؤية البنك المركزي المصري، تعمل شركة بنوك مصر على دعم القطاع المصرفي والتحول إلى وسائل الدفع الإلكتروني من خلال تطوير البنية التكنولوجية الآمنة لنظم وشبكات الدفع الوطنية، بما يتوافق مع المعايير الدولية».

والتى تعمل على تأمين البيانات الخاصة بالعملاء، كما يحقق أعلى طبقات الأمان وذلك باستخدام أحدث تكنولوجيا الشرائح الذكية». وقال عاكف المغربي، نائب رئيس مجلس إدارة بنك مصر، إن توقيع هذا البروتوكول يأتي في إطار مساهمة البنك في تنفيذ إستراتيجية البنك المركزي المصري لتعزيز الشمول المالي.

ويسمى بنك مصر، بحسب البيان، إلى التعاون مع مختلف الشركاء والمنصات الرقمية التي تساهم في دفع عجلة الشمول المالي والرقمي، وتعمل على تعزيز الوصول إلى المجتمع الألفندي؛ وذلك من خلال توفير أحدث خدمات التكنولوجيا المالية والمنتجات الرقمية، بحسب المغربي.

وأضاف أن هذا البروتوكول يأتي تماشيا مع توجهات الدولة المصرية في تسريع خطوات مسار التنمية الشاملة والمستدامة؛ حيث أن التحول الرقمي ودعم التكنولوجيا المالية سوف يساهم في الاستفادة من المسارات الجديدة للواعدة للتنمية الاقتصادية والمالية، وذلك بهدف تدعيم النمو وتمكين شرائح مجتمعية أكثر

وأوضحت الشركة أنه يمكن لكافة عملاء فوري بدءا من ١٥ عاما الحصول على بطاقة «yellowcard» من خلال إجراءات سهلة وبسيطة خالية من أي تعقيد، حيث يُقدم طلب استخراج البطاقة عبر تطبيق «myfawry» ، ويتم الاستلام بشكل فوري ببطاقة الرقم القومي، وتُعمل في نفس يوم الاستلام ، عبر أكثر من ٢٢٠ فرعاً لفوري بلس المنتشرة في جميع محافظات الجمهورية.

وتتيح بطاقة «yellowcard» للعملاء التحكم الكامل بكافة المدفوعات، إضافة إلى القدرة على تتبع النفقات، ويمكن شحن البطاقة من خلال تطبيق myFawry وتطبيق المدفوعات اللحظية Instapay أو عبر ماكينات فوري POS.

وقال أشرف صبري الرئيس التنفيذي لشركة «فوري إن» شراكة فوري مع بنك مصر يأتي في إطار تنفيذ استراتيجية الدولة المصرية في بناء مصر الرقمية، وتحفيز الخدمات الرقمية في المعاملات المالية لخلق مجتمع لا نقدي.

وأكد أن البطاقة والتطبيق يمتاز بأفضل التقنيات رفيعة المستوى

أعلنت شركة «فوري»، لخدمات تكنولوجيا البنوك والمدفوعات الإلكترونية توقيع شراكة إستراتيجية مع بنك مصر وشركة بنوك مصر للتقدم التكنولوجي المطور لنظم الدفع الوطنية ومشغل منظومة المدفوعات الوطنية «ميرة»، لإطلاق بطاقة مسبقة الدفع تحت اسم «yellowcard» من خلال تطبيق «myfawry».

وتستهدف الشراكة الاستراتيجية، بحسب بيان من شركة «فوري» تعزيز أهداف الشمول المالي بين المواطنين من خلال تطوير، واستحداث وسائل الكترونية للمدفوعات الرقمية؛ لتسهيل على العملاء في إجراء المعاملات المالية بسلاسة، وهو ما يساهم بدوره في التحول إلى مجتمع أقل اعتمادا على النقد، بناء على توجيهات المجلس القومي للمدفوعات ومبادرات البنك المركزي المصري لدعم الاقتصاد الرقمي.

و«yellowcard»، بحسب البيان، هي بطاقة مسبقة الدفع تعمل من خلال شبكة المدفوعات الوطنية «ميرة»، ويتم ربطها بتطبيق «myfawry» ليتم استخدامه في كافة المعاملات من خلال التطبيق بسهولة ويسر.

وعلى سبيل المثال يتيح الكارت سداد أكثر من ٤١٥ خدمة منها خدمات الهاتف المحمول، وفواتير الكهرباء، والمياه، والغاز، وفواتير الهاتف الأرضي إلى جانب خدمات تحميل أقساط التمويل متناهي الصغر، وسداد اشتراكات التامينات الاجتماعية، ومصروفات المدارس والجامعات وخلافه، إلى جانب إمكانية التحكم في الحد الشهري للمصروفات ومتابعة كافة المدفوعات. وتعمل بطاقة «yellowcard» بحسب ما أوردهت الشركة في بيانها، في كافة الأماكن التي تتيح خدمة الدفع الإلكتروني مثل المحلات التجارية والمولات والمطاعم ومواقع التسوق الإلكتروني بالإضافة إلى إمكانية استخدامه عبر ماكينات الصراف الآلي في عمليات السحب والإيداع وكذلك جميع ماكينات ال POS المنتشرة في جميع أنحاء الجمهورية وذلك لتسهيل المعاملات المالية على المواطنين.

وأوضحت الشركة أنه يمكن لكافة عملاء فوري بدءا من ١٥ عاما الحصول على بطاقة «yellowcard» من خلال إجراءات سهلة وبسيطة خالية من أي تعقيد، حيث يُقدم طلب استخراج البطاقة عبر تطبيق «myfawry» ، ويتم الاستلام بشكل فوري ببطاقة الرقم القومي، وتُعمل في نفس يوم الاستلام ، عبر أكثر من ٢٢٠ فرعاً لفوري بلس المنتشرة في جميع محافظات الجمهورية.

وتتيح بطاقة «yellowcard» للعملاء التحكم الكامل بكافة المدفوعات، إضافة إلى القدرة على تتبع النفقات، ويمكن شحن البطاقة من خلال تطبيق myFawry وتطبيق المدفوعات اللحظية Instapay أو عبر ماكينات فوري POS.

وقال أشرف صبري الرئيس التنفيذي لشركة «فوري إن» شراكة فوري مع بنك مصر يأتي في إطار تنفيذ استراتيجية الدولة المصرية في بناء مصر الرقمية، وتحفيز الخدمات الرقمية في المعاملات المالية لخلق مجتمع لا نقدي.

وأكد أن البطاقة والتطبيق يمتاز بأفضل التقنيات رفيعة المستوى



## «بنك القاهرة» يطرح بطاقة ائتمانية للشركات لتدعم في نفقاتها

أعلن بنك القاهرة إطلاق بطاقة ائتمانية لعملائه من أصحاب الشركات و«Corporate Credit Card»، بما يتيح لهم التحكم في نفقاتها بكفاءة وشفافية، وذلك في إطار جهود البنك المتواصلة في مجال التحول الرقمي وتحقيقا لأهداف الشمول المالي.

وتتوافق مع لوائح البنك، تعد البطاقة إضافة جديدة لياقة المنتجات المتنوعة التي يطرحها لعملائه من قطاع أعمال المؤسسات والشركات، بما يتوافق مع إستراتيجية البنك وسعيه المتواصل نحو تقديم تجربة مصرفية متميزة لعملاء من الشركات والمؤسسات.

وأوضح البنك أنه تم تصميم البطاقة الائتمانية للشركات من بنك القاهرة

أعلن بنك الاستثمار العربي «aibANK»، اليوم، انضمامه إلى شبكة المدفوعات اللحظية من خلال تطبيق «إنستاباي» بهدف إتاحة إمكانية تحويل الأموال لحظيا بين الحسابات البنكية، والتحويل إلى البطاقات المختلفة والمحافظ الإلكترونية من خلال هواتفهم المحمولة بأمان.

وقالت إيمان بدر، رئيس أول مجموعة التجزئة المصرفية والشركات الصغيرة في البنك، إن الانضمام إلى شبكة المدفوعات اللحظية (IPN) الوطنية لتعزيز عملية التحول الرقمي هي بمثابة خطوة إستراتيجية تأتي

في إطار رؤية البنك لتعزيز انتشار الرقمية والارتقاء بتجربة العملاء، سعيا لتقديم حلول مصرفية سريعة وسهلة استخدام لقاعدة عملائه.

وأضافت أن الاستفادة من تطبيق «إنستاباي» سيتيح للعملاء مستوى جديد من الراحة وسهولة إدارة السيولة النقدية فضلا عن إجراء المعاملات دون تأخير بما يأتي في إطار التزام البنك بالمساهمة في تنفيذ التوجيهات الوطنية لتعزيز عملية التحول الرقمي والشمول المالي.

أعلن بنك الاستثمار العربي «aibANK»، اليوم، انضمامه إلى شبكة المدفوعات اللحظية من خلال تطبيق «إنستاباي» بهدف إتاحة إمكانية تحويل الأموال لحظيا بين الحسابات البنكية، والتحويل إلى البطاقات المختلفة والمحافظ الإلكترونية من خلال هواتفهم المحمولة بأمان.

## في الصدارة على مدار ٥ سنوات..

## «قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات»

## زيادة الصادرات الرقمية إلى ٤,٩ مليار دولار وإطلاق «إستراتيجية صناعة التعميد»

منصة مصر الرقمية التي تضم مجموعة من الخدمات الحكومية الرقمية في مختلف القطاعات. كما نجح قطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات في تحقيق نمو كبير برهنت عليه العديد من المؤشرات ومعدلات النمو المتميزة التي تم تحقيقها في مختلف المجالات، وحافظ القطاع على مكانته للعام الخامس على التوالي كأعلى قطاعات الدولة نمواً. كذلك زادت تنافسية القطاع ليصبح محط أنظار واهتمام العديد من شركات تكنولوجيا المعلومات العالمية التي حرصت على التوسع في حجم أعمالها في السوق المصري في العديد من مجالات تكنولوجيا المعلومات وتقديم الخدمات العابرة للحدود وصناعة الإلكترونيات.

كتب: أسامة محمد

أثمرت الجهود التي تبذلها وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات لبناء مصر الرقمية عن تنفيذ عدد كبير من المشروعات التي تستهدف الدفع بمسيرة التحول الرقمي في كافة المجالات، وجذب الاستثمارات الأجنبية، وبناء القدرات الرقمية، وتحفيز الإبداع التكنولوجي وريادة الأعمال، وكذلك توطين صناعة الإلكترونيات. وفي يوليو ٢٠٢٢ افتتح رئيس الجمهورية عدداً من مشروعات مصر الرقمية، وهي محطات إنزال الكابلات البحرية في كل من رأس غارب، والزعفرانة، وسيدي كبري، فضلاً عن افتتاح مركز بيانات تجاري دولي، ومدارس WE للتكنولوجيا التطبيقية، ومراكز إبداع مصر الرقمية، ومتحف البريد المصري بعد تطويره. كما أطلق السيد الرئيس



البرامج التي تهدف إلى تأهيل الشباب في وظائف قائمة على التكنولوجيا، وتدرج حتى تصل إلى أعداد أقل ولكن تتلقى تعليماً مكثفاً وعميقاً لتخريج كوادر في مختلف تخصصات الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات الحديثة -تخريج دفعتين من مبادرة بناء مصر الرقمية وهي منحة مجانية تهدف إلى منح درجة الماجستير المهني في إحدى التخصصات التالية: علوم البيانات والذكاء الاصطناعي، والأمن السيبراني، وعلوم الروبوتات والأتمتة، والفنون الرقمية، والتكنولوجيا المالية. وذلك بالتعاون مع كبرى الجامعات العالمية. كما يتم التعاون مع الشركات المحلية والعالمية العاملة في مجالات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لإكساب طلاب المبادرة الخبرة العملية، كذلك التعاون مع كبرى الشركات والمؤسسات لتتمية المهارات القيادية والشخصية، وتطوير المهارات اللغوية لطلاب المبادرة.

-وتمت الدفعة الأولى ١٠٩ طالب وطالبة فيما ضمت الدفعة الثانية ٢٥٧ طالب وطالبة في تخصصات الذكاء الاصطناعي وعلوم البيانات والفنون الرقمية والتكنولوجيا المالية وعلوم الروبوتات والأتمتة والأمن السيبراني بالتعاون مع جامعات أوتواو وكوينز الكنديتان وكولاج كورك الأيرلندية وسينز الماليزية. -إطلاق مبادرة أشبال مصر الرقمية كمنحة مجانية تستهدف صقل مهارات تكنولوجيا المعلومات للطلاب المتفوقين بداية من أولى إعداده إلى ثانية ثانوي بكافة المدارس المصرية على مستوى الجمهورية في مجالات مختلفة مثل: الفنون الرقمية، وتطوير البرمجيات، وتأمين الشبكات والمعلومات، والذكاء الاصطناعي والروبوتات، بالإضافة إلى تنفيذ أنشطة تنمية المهارات الشخصية والقيادية. حيث يتم تنفيذ البرنامج على حوالي ٨٤٠٠ طالباً كما تم البدء الرقمية يضم ٣٩٢٧ طالب.

-تأسيس جامعة مصر للمعلوماتية في مدينة المعرفة بالعاصمة الإدارية الجديدة وهي أول جامعة متخصصة في أفريقيا والمجالات المتأثرة بها.

وتهدف الجامعة إلى تأسيس قاعدة عريضة من خبراء المعلوماتية في العديد من المجالات التي تمثل أكثر المجالات التي تعمل على استشراف المستقبل وتضم ٤ كليات هي: علوم الحاسب والمعلومات، والهندسة، وتكنولوجيا الأعمال، والفنون الرقمية والتصميم، وتعاون

ومدمجها مع رؤية قابلة للتنفيذ. -الانتهاء من تطوير تطبيق معتمد على صور الأقمار الصناعية وتقنيات الذكاء الاصطناعي، لتكون البوابة الرسمية لجمهورية مصر العربية في مجال الذكاء الاصطناعي. -إطلاق الميثاق المصري للذكاء الاصطناعي المسؤول الذي يعد رؤية الدولة للمبادئ التوجيهية المتعلقة بالأطر التنظيمية للاستخدام الأخلاقي والمسؤول لتقنيات الذكاء الاصطناعي في المجتمع المصري، حيث تم تطويع كافة بنوده وتكييفها بما يتوافق مع طبيعة وأخلاقيات المجتمع المصري

- نظراً للنجاح في تطوير تطبيق يستخدم الذكاء الاصطناعي في تشخيص مرض اعتلال الشبكية السكري بنسبة دقة تفوق ٩٥٪، فلقد تم الموافقة على تفعيل التطبيق واستخدامه في الكشف المبكر عن مرض اعتلال الشبكية السكري لمليون مواطن من خلال ١٠ مستشفيات جامعية على نطاق محافظات الجمهورية. وتم تنفيذ التطبيق بالتعاون مع كلية الطب بجامعة الإسكندرية.

- تم دعوة مركز الابتكار التطبيقي ممثلاً لمصر للانضمام إلى تحالف دولي يضم ممثلي ١٧ دولة رائدة في تطبيق تكنولوجيا المعلومات المتقدمة وبالأخص استخدام الذكاء الاصطناعي لتطوير ورفع كفاءة النظم والخدمات الحكومية.

**مدينة المعرفة** -الانتهاء من المرحلة الأولى من مشروع مدينة المعرفة التي يتم إنشائها على أحدث النظم التكنولوجية في العاصمة الإدارية الجديدة كصرح تكنولوجي لدعم البحوث والابتكار في التقنيات المتقدمة وجذب استثمارات الشركات التكنولوجية العالمية وتوفير التدريب التقني. حيث من المقرر افتتاحها خلال العام الجاري.

-وتضم المرحلة الأولى من مدينة المعرفة أربعة مباني وهي: مركز الابتكار التطبيقي وتصميم الإلكترونيات، وجامعة مصر للمعلوماتية، ومركز ابتكار التكنولوجيات المساعدة، بالإضافة إلى مركز للتدريب يضم كلا من معهد تكنولوجيا المعلومات والمعهد القومي للاتصالات.

**بناء القدرات الرقمية** -تضاعفت أعداد وميزانية التدريب التقني عدة مرات لتصل إلى مستهدف تدريب ٢٥٠ ألف شاب باستثمارات ١,٣ مليار جنيه خلال العام المالي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. ويتم تنفيذ استراتيجية التدريب بالوزارة بالتعاون مع كبرى الشركات التكنولوجية العالمية وفقاً لمنهجية هرمية تبدأ بتدريب أولى لقاعدة عريضة من الشباب لمساعدتهم في الالتحاق بالعمل بشكل أسرع، وتدرج في القيمة والتخصص والتعمق وصولاً

الاصطناعي التي تم اعدادها بالتعاون بين وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ووزارة التعليم العالي والبحث العلمي. وتهدف الاستراتيجية إلى استغلال تكنولوجيات الذكاء الاصطناعي لدعم تحقيق أهداف مصر للتنمية المستدامة. - تأسيس مركز الابتكار التطبيقي الذي يتعاون مع معاهد بحثية ومؤسسات أكاديمية وشركات عالمية لتطوير حلول مبتكرة للتحديات التي يواجهها المجتمع باستخدام التقنيات الحديثة للاتصالات وتكنولوجيا المعلومات.

على دمج تقنية التوقيع الإلكتروني مع مختلف التطبيقات الإلكترونية في الجهات الحكومية. -إعلان الريادة المصرية في تطبيق مفاهيم ومبادئ التصميم الرقمي للحكومات من خلال المبادرة العالمية govstack التي تهدف لدعم الدول في التحول الرقمي وتنفيذ في مصر ضمن مشروع دعم الحكومة الإلكترونية والابتكار في الإدارة العامة المنفذ من قبل الوكالة الألمانية للتعاون الدولي GIZ بإيحاء من الحكومة الألمانية. -تنفيذ مشروع انتقال الحكومة إلى العاصمة الإدارية الجديدة ارتكازاً على ستة محاور رئيسية وهي:

أولاً: إقامة بنية تحتية معلوماتية قوية وفقاً لأحدث تقنيات علوم الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. ثانياً: بناء تطبيقات متخصصة والتي تقيّمها كل وزارة أو جهة لرهمنة الأنشطة والخدمات المقدمة للمواطنين.

ثالثاً: بناء التطبيقات التشاركية وهي معنية بالأنشطة الموحدة التي تشارك فيها كافة الوزارات مثل إدارة الشؤون القانونية وشؤون العاملين والشؤون الحاسبية؛ بهدف تسيط عمل هذه الإدارات لتعمل في جميع الوزارات بنفس النظام والتطبيقات. كما يتم العمل بالتعاون مع الوزارات على بناء منظومة التراسل من خلال منصة واحدة للحكومة المصرية يتم من خلالها تبادل الوثائق والتراسل بين جهات الحكومة بأكملها بالإضافة إلى منظومة التوقيع الإلكتروني التي سيتم تفعيلها لكافة موظفي الحكومة بما يمكنهم من التوقيع بتأشيرة قانونية.

رابعاً: رهمنة الوثائق الحكومية من خلال أرشفة جميع الأوراق والملفات المتداولة داخل الحكومة. خامساً: تنفيذ وحدات التحول الرقمي في كل الوزارات والمحافظات والهيئات العامة لدعم التشغيل الرقمي للجهات الحكومية عند الانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة؛ وتقديم الدعم الفني لها حيث تمثل هذه الوحدات الصف الأول لدعم الفئات في الحكومة المصرية. سادساً: التدريب وبناء قدرات القيادات والعاملين المنتقلين للعاصمة الإدارية الجديدة على المعارف والمهارات الرقمية المطلوبة لمواكبة بيئة العمل الجديدة وتشغيل المنظومات الرقمية. -إطلاق الاستراتيجية الوطنية للتجارة الإلكترونية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية "الانكتاد" والعديد من المنظمات الدولية مثل البنك الدولي وشركة ماستر كارد العالمية، وتهدف الاستراتيجية إلى جعل مصر دولة رائدة في هذا المجال في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وزيادة حجم التجارة الإلكترونية في الاقتصاد القومي والمساهمة في تحقيق الشمول المالي وزيادة الصادرات المصرية والدخول في أسواق جديدة.

تنفيذ العديد من المشروعات تمكن قطاعات الدولة من التحول الرقمي، ومنها مشروع ميكنة منظومة التأمين الصحي الشامل، ومنظومة إدارة أملاك الدولة وترخيص الثروة العقارية، ومنظومات العدالة وإنفاذ القانون، ومشروع ميكنة المستشفيات الجامعية. تنفيذ مشروع أحسن الذي يستهدف إعادة هيكلة الإجراءات والتطبيقات في الجهات الحكومية.

على دمج تقنية التوقيع الإلكتروني مع مختلف التطبيقات الإلكترونية في الجهات الحكومية. -إعلان الريادة المصرية في تطبيق مفاهيم ومبادئ التصميم الرقمي للحكومات من خلال المبادرة العالمية govstack التي تهدف لدعم الدول في التحول الرقمي وتنفيذ في مصر ضمن مشروع دعم الحكومة الإلكترونية والابتكار في الإدارة العامة المنفذ من قبل الوكالة الألمانية للتعاون الدولي GIZ بإيحاء من الحكومة الألمانية. -تنفيذ مشروع انتقال الحكومة إلى العاصمة الإدارية الجديدة ارتكازاً على ستة محاور رئيسية وهي:

أولاً: إقامة بنية تحتية معلوماتية قوية وفقاً لأحدث تقنيات علوم الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. ثانياً: بناء تطبيقات متخصصة والتي تقيّمها كل وزارة أو جهة لرهمنة الأنشطة والخدمات المقدمة للمواطنين.

ثالثاً: بناء التطبيقات التشاركية وهي معنية بالأنشطة الموحدة التي تشارك فيها كافة الوزارات مثل إدارة الشؤون القانونية وشؤون العاملين والشؤون الحاسبية؛ بهدف تسيط عمل هذه الإدارات لتعمل في جميع الوزارات بنفس النظام والتطبيقات. كما يتم العمل بالتعاون مع الوزارات على بناء منظومة التراسل من خلال منصة واحدة للحكومة المصرية يتم من خلالها تبادل الوثائق والتراسل بين جهات الحكومة بأكملها بالإضافة إلى منظومة التوقيع الإلكتروني التي سيتم تفعيلها لكافة موظفي الحكومة بما يمكنهم من التوقيع بتأشيرة قانونية.

رابعاً: رهمنة الوثائق الحكومية من خلال أرشفة جميع الأوراق والملفات المتداولة داخل الحكومة. خامساً: تنفيذ وحدات التحول الرقمي في كل الوزارات والمحافظات والهيئات العامة لدعم التشغيل الرقمي للجهات الحكومية عند الانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة؛ وتقديم الدعم الفني لها حيث تمثل هذه الوحدات الصف الأول لدعم الفئات في الحكومة المصرية. سادساً: التدريب وبناء قدرات القيادات والعاملين المنتقلين للعاصمة الإدارية الجديدة على المعارف والمهارات الرقمية المطلوبة لمواكبة بيئة العمل الجديدة وتشغيل المنظومات الرقمية. -إطلاق الاستراتيجية الوطنية للتجارة الإلكترونية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية "الانكتاد" والعديد من المنظمات الدولية مثل البنك الدولي وشركة ماستر كارد العالمية، وتهدف الاستراتيجية إلى جعل مصر دولة رائدة في هذا المجال في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وزيادة حجم التجارة الإلكترونية في الاقتصاد القومي والمساهمة في تحقيق الشمول المالي وزيادة الصادرات المصرية والدخول في أسواق جديدة.

تنفيذ العديد من المشروعات تمكن قطاعات الدولة من التحول الرقمي، ومنها مشروع ميكنة منظومة التأمين الصحي الشامل، ومنظومة إدارة أملاك الدولة وترخيص الثروة العقارية، ومنظومات العدالة وإنفاذ القانون، ومشروع ميكنة المستشفيات الجامعية. تنفيذ مشروع أحسن الذي يستهدف إعادة هيكلة الإجراءات والتطبيقات في الجهات الحكومية.

على دمج تقنية التوقيع الإلكتروني مع مختلف التطبيقات الإلكترونية في الجهات الحكومية. -إعلان الريادة المصرية في تطبيق مفاهيم ومبادئ التصميم الرقمي للحكومات من خلال المبادرة العالمية govstack التي تهدف لدعم الدول في التحول الرقمي وتنفيذ في مصر ضمن مشروع دعم الحكومة الإلكترونية والابتكار في الإدارة العامة المنفذ من قبل الوكالة الألمانية للتعاون الدولي GIZ بإيحاء من الحكومة الألمانية. -تنفيذ مشروع انتقال الحكومة إلى العاصمة الإدارية الجديدة ارتكازاً على ستة محاور رئيسية وهي:

أولاً: إقامة بنية تحتية معلوماتية قوية وفقاً لأحدث تقنيات علوم الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. ثانياً: بناء تطبيقات متخصصة والتي تقيّمها كل وزارة أو جهة لرهمنة الأنشطة والخدمات المقدمة للمواطنين.

ثالثاً: بناء التطبيقات التشاركية وهي معنية بالأنشطة الموحدة التي تشارك فيها كافة الوزارات مثل إدارة الشؤون القانونية وشؤون العاملين والشؤون الحاسبية؛ بهدف تسيط عمل هذه الإدارات لتعمل في جميع الوزارات بنفس النظام والتطبيقات. كما يتم العمل بالتعاون مع الوزارات على بناء منظومة التراسل من خلال منصة واحدة للحكومة المصرية يتم من خلالها تبادل الوثائق والتراسل بين جهات الحكومة بأكملها بالإضافة إلى منظومة التوقيع الإلكتروني التي سيتم تفعيلها لكافة موظفي الحكومة بما يمكنهم من التوقيع بتأشيرة قانونية.

رابعاً: رهمنة الوثائق الحكومية من خلال أرشفة جميع الأوراق والملفات المتداولة داخل الحكومة. خامساً: تنفيذ وحدات التحول الرقمي في كل الوزارات والمحافظات والهيئات العامة لدعم التشغيل الرقمي للجهات الحكومية عند الانتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة؛ وتقديم الدعم الفني لها حيث تمثل هذه الوحدات الصف الأول لدعم الفئات في الحكومة المصرية. سادساً: التدريب وبناء قدرات القيادات والعاملين المنتقلين للعاصمة الإدارية الجديدة على المعارف والمهارات الرقمية المطلوبة لمواكبة بيئة العمل الجديدة وتشغيل المنظومات الرقمية. -إطلاق الاستراتيجية الوطنية للتجارة الإلكترونية بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للتجارة والتنمية "الانكتاد" والعديد من المنظمات الدولية مثل البنك الدولي وشركة ماستر كارد العالمية، وتهدف الاستراتيجية إلى جعل مصر دولة رائدة في هذا المجال في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وزيادة حجم التجارة الإلكترونية في الاقتصاد القومي والمساهمة في تحقيق الشمول المالي وزيادة الصادرات المصرية والدخول في أسواق جديدة.





# «العالم علمين».. أكبر حدث ترفيهي في الشرق الأوسط

كتبت: كريمة سلام

في حدث ترفيهي يعد الأكبر بالشرق الأوسط.. انطلقت فعاليات مهرجان «العالم علمين ٢٠٢٣» في مدينة العلمين الجديدة، بدءاً من ١٣ يوليو، وحتى ٢٦ أغسطس، ويقدم تجربة صيفية فريدة على ساحل البحر الأبيض المتوسط.

ويستقبل المهرجان مليون زائر من جميع أنحاء الوطن العربي، ويضم فعاليات فنية ورياضية، مثل الحفلات الغنائية لفنانين الوطن العربي، وكذلك على المستوى الدولي، وأيضا معارض وعروض ترفيهية، إلى جانب مشاركة فرق واتحادات دولية لرياضيات مختلفة.

ويضم مهرجان العلمين، ١٢ نشاطاً ما بين الرياضة والترفيه، ويشارك فرق واتحادات دولية لرياضات مختلفة بأحداث المهرجان الرياضية، بمشاركة كبرى شركات التنظيم والحفلات وبمصر والوطن العربي في تنظيم المهرجان، بالإضافة إلى حفلات غنائية تاريخية لأبرز الفنانين من الوطن العربي وعلى المستوى



الدولي. ومن المقرر أن يتم إقامة الأحداث والفعاليات في ثلاث مناطق رئيسية على مستوى المدينة على مدار الساعة مع توافر كافة الخدمات العامة بأعلى معايير دولية، بما يتناسب مع تصميم المدينة وفقاً للمعايير العالمية بما يسمى مدينة الجيل الرابع.

ويشارك بالفعاليات أكثر من ٤٠ نجماً في مختلف المجالات، حفلات لفنانين محليين وعرب ودوليين، عروض للطائرات RC، بطولة للتجديف، بطولة بادل عالمية دولية، بطولة لكرة القدم الشاطئية، بطولة ترياثلون سباق ثلاثي، وغيرهم من النشاطات، بالإضافة إلى عرض أزياء عالمي يضم أفضل ١٠ مصممي أزياء في الوطن العربي.

ومن أبرز الفنانين المشاركين في فعاليات مهرجان العلمين ٢٠٢٣ بحفلاتهم الغنائية هما تامر حسني، وراغب علامة، ونانسى عجم.

## AL BORSAGIA

Your Weekly Financial English Newspaper

16-7-2023  
NO.292  
www.alborsagia.news  
<https://www.facebook.com/alborsagia>

# 8

## تصريحاته صنعت أزماته مع الوسط الغنائي..

# عمرو مصطفى يعزف «نغمة نتناز»

مشيراً أنه وجه بالآ يقحم اسم مصر في أي أزمة، بسبب تصريحه الذي قال فيه: مصر وأهلها لو محتاجة فلسو يتفضلوا أنا جاهز.

نقد الملحن والمطرب عمرو مصطفى الموسيقيين الذين تركوا الساحة لمطربي المهرجانات، بسبب عدم تقديمهم لنى يواجه فنهم، الأمر الذى جعل عدد من الموسيقيين يقومون بمواجهته، إذ كتب الملحن عزيز الشافعى عبر صفحته على موقع التواصل الاجتماعى «فيسبوك»، قائلاً:

ماهو أنت لو عرفت تكتب ذريع صح مكوئتش هتشوف فشل ولا حاجة، فيما هاجمه الملحن محمد يحيى موجها انتقاده بأنعمرو مصطفى ينصب نفسه كإله الموسيقى عند القداماء المصريين.

في واحد» على قناة «ON E» عام ٢٠١٧، حيث قال عمرو دياب أكثر حد استفاد مني، مش أنا اللي هدور على عمرو لأن الفنان منا هيبه، وتابع: «أنا مش معايا رقم عمرو دياب والمفروض هو اللي يدور عليا مش أنا اللي أدور عليه».

شن الملحن عمرو مصطفى هجوماً صارخاً على المطربة شيرين عبد الوهاب عقب تصريحاتها خلال حلقتها من برنامج «المتاهة» الذى تقدمه الإعلامية وفاء الكيلانى حيث قالت: إنه لا يصلح أن يكون مطرباً، معربة عن عدم إعجابها بصوته.

وأضافت شيرين قائلة: إنه لا يفقه أى شيء عن الموسيقى، ووصفت تصريحاته بالفاضل وصوته سيء للغاية، وأضافت شيرين عبد الوهاب: «عمرو كان يبجلى بالجيتار مش علشان يالف لحن لأعلاشان يبطل على الجيتار بعد ما أشغله مزيكا».

هذه التصريحات أثارت غضب عمرو مصطفى مما دفعه يكتب تدوينات على «الفيس بوك» وصلت إلى حد السب، ليعود عمرو مصطفى ويحذف هذه التدوينات ويكتب تدوينة أخرى قال فيها: «أنا قولت أفكر بس أخلاقى تمنعنى إني أنزل المستوى المنحط.. تم حذف البوست».

بسبب التشابه بين لحن أغنية «أنت معايا»، للفنان حسام حبيب وأغنية «لو فى حياتي» لعمرو مصطفى.. تشب خلافاً بين الاثنين قبل أن يكسب عمرو مصطفى القضية، ويجبر حسام حبيب على دفع غرامة مالية.

شن عمرو مصطفى عبر حسابه على «فيسبوك» هجوماً على الفنان محمد رمضان بسبب أزماته الكثيرة، وقال إنه نصح به بأن يتعدى عن تلك الأزمات ولا يسير على خطاه، وأنه قدم نصيحة له لكنه لم يستمع إليها.

وفاً الملحن عمرو مصطفى الجمهور، بخبر غلق أغنية «يمكن خير» للمطرب رامى صبرى من موقع الفيديوها «يوتيوب»، وذلك بعد اتهامه مؤخراً بسرقة ألقابها من أغنيته الشهيرة «رقصة».

ومع تصاعد الخلافات بينهما.. رد الفنان رامى صبرى - خلال لقائه ببرنامج «أجمد ٧»، المذاع على إذاعة «نجوم إف إم»-: «عمرو مصطفى هو الذى يسرق لحن ولو هو يعرفنى كويس مش هيتهمنى الاتهام ده». لافتاً أنه يمكن أن يكون هناك توارد أفكار، وفيه ١٠ ألقاب من الممكن أن يكون فيهم جعل متشابهة.

واستطرد رامى صبرى: «قانوننا مش من حق عمرو مصطفى انه يقاضينى ولا يتهمنى بالسرقه وأنا فعلاً مسرقتش منه حاجة، عمرو لما بيغير من نجاح يبطل يخبط فى الناس ومفيش فينا حد عاتبه خالص ودايماً يتهمنا بالسرقه ويقول كلنا واقفين طيب أزاى».

يحدث دائماً أزمات بين الملحن عمرو مصطفى وعمرو دياب، إذ يؤكد «مصطفى» أنه صاحب الفضل فى النجاح الذى وصل إليه «الهضبة»، وأبدي مصطفى غضبه من دياب مرات عديدة، كان آخرها بعدما اكتشف عدم وضع اسمه على أغنية باين حبيبت، وهدد بتصعيد الأمر والمطالبة بحقه ومقاضاة عمرو دياب، واتهم صناع إعلان إحدى شركات الاتصالات الشهيرة بسرقة ألقابها، وتقديمها فى أغنية جمع حبايبك، ووصف ما حدث بالبلطجة.

وتحدث الملحن عمرو مصطفى بشكل أكبر عن الأزمة فى برنامج «ثلاثة»

كتبت: ليلى أنور  
تاريخ طويل من الصراعات والهجوم بين الملحن عمرو مصطفى وبين فناني الوسط الغنائي، بدءاً من أزماته مع الفنانة شيرين ومع الهضبة عمرو دياب والتي باتت متكررة، مروراً بنقده للموسيقيين واتهامه لمعلم المطربين بسرقة ألقابها، وانتهاءً بهجومه على الفنانين رامى صبرى وتامر عاشور.

فى الفترة الأخيرة.. قال الملحن عمرو مصطفى أنه من أدخل الجيتار مصر، مشيراً أن بأنه من جعل آلة الجيتار بطل أساسى فى الأغاني.. وتكشف «البورصجية» فى السطور التالية أرقام الملحن الشهير نفسه فى أزمات ليعود لحرب التصريحات مع زملائه الفنانين.

هاجم الفنان عمرو مصطفى المطرب تامر عاشور، خلال لقائه مع الإعلامية أسما إبراهيم فى برنامج حبر سري، على شاشاة القاهرة والناس الفضائية، موضحاً أنه لحن أغنية للفنان مصطفى صندل التركي، وتامر أخذ اللحن والتوزيع ووضع اسم ملحن آخر، رغم أنه موجود داخل صناعة الموسيقى.

وأضاف «مصطفى»: «بكل أسف هذه الصناعة تعرضت للتدمير بسبب سرقة الأغاني والألقاب.. ولا أباغ إذا قلت أنه فى الفترة الأخيرة سرق منى أغنيتين من مطربي المهرجانات».

ورداً على تصريحاته.. قال الفنان تامر عاشور التى اتهمه فيها بسرقة إحدى ألقابها - كتاباً عبر صفحته على الفيس بوك-: أغنية «الرك على النية»، ألقاب عمرو مصطفى وفى أى حفلة ومكان بقول كده، والملحن الذى باعها لى «المتمسك الحقيقي»، عمرو مصطفى مجيش سيرته نهائى مش عارف أزاى مع أنه عارفه من ٨ سنين لما قفلنا الموضوع ده «أنا وهو» فى مكالمتنا مباشرة».

واستطرد «عاشور»: «وبعدنى أنا مالى ده صراع مبدعين ويقدر ياخذ حقه قانونى ويوقفها محدش منعه، أنا أداه على كلامه».

وفاً الملحن عمرو مصطفى الجمهور، بخبر غلق أغنية «يمكن خير» للمطرب رامى صبرى من موقع الفيديوها «يوتيوب»، وذلك بعد اتهامه مؤخراً بسرقة ألقابها من أغنيته الشهيرة «رقصة».

ومع تصاعد الخلافات بينهما.. رد الفنان رامى صبرى - خلال لقائه ببرنامج «أجمد ٧»، المذاع على إذاعة «نجوم إف إم»-: «عمرو مصطفى هو الذى يسرق لحن ولو هو يعرفنى كويس مش هيتهمنى الاتهام ده». لافتاً أنه يمكن أن يكون هناك توارد أفكار، وفيه ١٠ ألقاب من الممكن أن يكون فيهم جعل متشابهة.

واستطرد رامى صبرى: «قانوننا مش من حق عمرو مصطفى انه يقاضينى ولا يتهمنى بالسرقه وأنا فعلاً مسرقتش منه حاجة، عمرو لما بيغير من نجاح يبطل يخبط فى الناس ومفيش فينا حد عاتبه خالص ودايماً يتهمنا بالسرقه ويقول كلنا واقفين طيب أزاى».

يحدث دائماً أزمات بين الملحن عمرو مصطفى وعمرو دياب، إذ يؤكد «مصطفى» أنه صاحب الفضل فى النجاح الذى وصل إليه «الهضبة»، وأبدي مصطفى غضبه من دياب مرات عديدة، كان آخرها بعدما اكتشف عدم وضع اسمه على أغنية باين حبيبت، وهدد بتصعيد الأمر والمطالبة بحقه ومقاضاة عمرو دياب، واتهم صناع إعلان إحدى شركات الاتصالات الشهيرة بسرقة ألقابها، وتقديمها فى أغنية جمع حبايبك، ووصف ما حدث بالبلطجة.

وتحدث الملحن عمرو مصطفى بشكل أكبر عن الأزمة فى برنامج «ثلاثة»

## ملايين الأهلى تكسب.. «إمام عالتور» يهرب من خزينة الزمالك الفارغة



كتب/ عادل حسن  
حالة من الجدل الكبيرة أثارها الأنباء المؤكدة حول توقيع اللاعب إمام عاشور للنادى الأهلى، فاللاعب الذى تألق بقميص الزمالك أعاد للأذهان الصراع على خطف النجوم بين القطميين الأهلى والزمالك.

صنفة انتقال عاشور للأهلى أحدثت حالة من الجدل وصفت بأنها فتنة جديدة بين جماهير الناديين، ففي الوقت الذى رحب الكثيرون من عشاق المارد الأحمر باللاعب الجديد باعتباره بديل رائع لعمدى تحتى الذى انتقل للوكرة القطري، إلا أن البعض من عشاق الأهلى رفض الصفقة وتمنى أن يبتعد الأهلى عن اللاعب لأنه وقائع سابقة ضد النادي وجماهيره، حتى وان كان قد اعتذر عنها، فى المقابل ظهرت حالة من الغضب لدى جماهير الزمالك التى كانت تشق اللاعب باعتباره أحد أبرز النجوم الذين برزوا فى صفوف الفريق خلال السنوات الأخيرة وكان من الضروري الاحتفاظ به وليس تركه ينتقل للغير التقليدى الأهلى.

وكان إمام عاشور قد أتم انتقاله إلى ميتيلاند الدنماركى فى يناير ٢٠٢٣، قادماً من الزمالك؛ حيث شارك بقميص ناديه فى ٧ مباريات سجل خلالها هدفين لكنه واجه العديد من الصعوبات مع ميتيلاند، وأبرزها اللغة، حيث يتحدث العربية فقط ولا يجيد أى لغة أخرى، وبعد وصوله إلى مصر ضمن برنامج العلاج للإصابة، فوجئ الجميع بمطالبة اللاعب البقاء فى مصر والبحث عن مشروع آخر فى الدورى المصرى، ما جعله يوافق على الانتقال إلى الأهلى.

وقررت إدارة نادى ميتيلاند الدنماركى التخلي عن إمام عاشور فى مقابل الحصول على مبلغ أكبر من القيمة التى ضمه بها من الزمالك فى يناير الماضى. وعلق مرزقى منصور، الصادر بحقه حكم نهائى بوزله من رئاسة نادى الزمالك، على الأمر بالقول أن اللاعب إمام عاشور وقع على عقود انتقاله إلى الأهلى مقابل ٥ ملايين دولار.

وقال فى تصريحات نقلتها وسائل الإعلام «امتلك معلومات مؤكدة عن توقيع الأهلى فى الساحل الشمالى فى حضور حسام غالى وخالد مرتجى وأمير توفيق» وتابع: «هل يريد جمهور الزمالك أن اتقاعد مع إمام عاشور به ملايين دولار؟ طلب الحصول على ٤٠ مليون جنيه راتباً فى السنة الواحدة، لو فعلت ذلك سأدمر غرفة الملابس».

من ناحية تحدث أحمد حسام «ميدو»، عضو اللجنة الفنية بنادى الزمالك، عن انتقال عاشور للأهلى وذلك عبر مقطع فيديو بثه على حسابه بمنصة إنستجرام، قال فيه «تحدثت مع اللاعب وقال أن لديه عروض من الأهلي يريد أن يرحل من مصر ولا يريد العودة للدنمارك».

وأضاف عضو اللجنة الفنية السابق بالزمالك:«قلت لإمام ماذا تريد أن تفعل لتعود للزمالك، أخبرتني حتى أستطيع أن أسير معك فى الطريق، لكنه رد بالقول أن لديه عروض من أكثر من ناد داخل وخارج مصر ولو الزمالك يريدنى لأبد أن يتحدث مع ميتيلاند وصراحة سأوافق على أفضل عرض يقدم لى».

واسترسل:«قلت لإمام لن ندخل فى هذا الأمر، إذا كنت تريد العودة أخطر ناديك بمكانة رسمية».

أضاف:«حين تبع لاعباً وتكسب فى صفته مادياً وتفكر فى عودته لأبد أن تفكر مرة واثنين وأربعة ولأبد أن يكون لديك الإمكانيات المادية لتدفع الرقم وتكون الصفقة هى الأولى والأخيرة لك؛ لأن الرقم الذى سيُدفع سينهى ميزانية الانتقالات ولن تتمكن من التحرك فى أى صفقة أخرى».

وقال «أقدر غضب وحنن جماهير الزمالك لرؤية إمام عاشور بقميص الأهلى» وتابع «أوعوا تصدقوا كذبة أن الأهلى قد خطف إمام من الزمالك، إمام ليس رضا عبدالعال إمام ليس له علاقة بالزمالك، لاعب اشتراه الزمالك بـ ٩ مليون ويابح بـ ١٠٠ مليون وليس مستعد أن يدفع به ١٢٠ مليون وبعد عامين يكون ثمنه ٢٠ مليون هذا موقف الزمالك».

فى المقابل علق عدلى القيعى، رئيس شركة الأهلى، على الانتقادات الموجهة إلى القلعة الحمراء، على خلفية ضم إمام عاشور، لاعب ميتيلاند الدنماركى الحالى، والزمالك السابق، حيث قال خلال تصريحات عبر شاشة قناة الحدث «إمام عاشور لاعب متاح للجميع، ومن يتحدث ويقول آين المبادئ والقيم فى حال ضم إمام عاشور؟ أقول له هذا شئ يخصنا فقط ولا يخص أحد».

وعن إهانة إمام عاشور للنادى الأهلى، تابع القيعى تصريحاته: «كل من يروج لذلك فهذا عملية إبتزاز، وهناك من يستخدم مصطلح المبادئ لابتزاز الأهلى، فالتادى مبادته تخصه وتخص العاملين فيه، ولا تخص الآخرين».

فيما نشر الصحفي الأفريقى إبنيزر مايكل ديفيرسون، المتخصص فى الانتقالات الأفريقية، عبر حسابه بموقع تويتر تغريدة قال فيها، «إمام عاشور للأهلى انتهت، مرحباً بكم فى النادي الذى سيحقق كل أحلامكم».