

# رهان أسعار العقارات في 2026 «على كام»؟



السنة الرابعة عشر  
الاصدار الثاني - العدد ٢٨٧  
الأحد  
٨ فبراير ٢٠٢٦  
٢٠ شعبان ١٤٤٧  
التمن ٣ جنهات



## البورصجية

www.alborsagia.news

http://www.alborsagia.com

أسسها سامح عارف عام ٢٠٠٧



### طفرة تاريخية في السياحة المصرية



### «الدفع اللائمسي» نقلة نوعية في المدفوعات الإلكترونية

## «خزائن البنوك» تتفدى على «الرسوم والعمولات»

## «بايونيرز لتداول الأوراق المالية» تتوسع في السعودية

«محمد عصام» ل «البورصجية»:



## نقل أعمال فرع سي شيل موقتًا لفرع الشاطبي

٢١ تنظيم شارع الأمير إبراهيم سابقًا  
عمر لطفي حاليًا، قسم باب شرق، الإسكندرية



خدمة حجز موعد  
مسبق بالفرع



الفروع وماكينات  
الصراف الآلي



رقم التسجيل الضريبي ٤١٢-٠٠٠-٢٠٠٠

البنك الأهلي المصري  
NATIONAL BANK OF EGYPT



شركة ميناء القاهرة الجوي  
Cairo Airport Company

## الخدمة المميزة Ahlan Exclusive Service

### خدمة أهلاً المميزة

توفرها شركة ميناء القاهرة الجوي

- إنهاء إجراءات السفر والوصول
- مستويات مختلفة للخدمة
- إستراحات مميزة فاخرة
- خدمة ليموزين

رقم التسجيل الضريبي ٤١٧-٢٢٧-٢٠٠٠

الخط الساخن

١٦٧٠٨

exclusive@cairo-airport.com



## مؤشرات قوية بالوصول إلى 21 مليون سائح في 2026.. طفرة تاريخية في السياحة المصرية



وأشار إلى أن افتتاح المتحف المصري الكبير شكل نقطة تحول فارقة، حيث ارتفعت أعداد السائحين من نحو ١٥.٨ مليون نهاية ٢٠٢٤ إلى قرابة ١٩ مليون سائح بعد الافتتاح. وأوضح، أن المتحف يستقبل نحو ١٥ ألف زائر يوميًا، بالتوازي مع التطوير الشامل لمنطقة أهرامات الجيزة والبنية التحتية المحيطة بها، فضلًا عن التحول الرقمي وتطبيق منظومة التأشير الإلكترونية وتوحيد منظومة التذاكر، وهي خطوات أسهمت في تحسين التجربة السياحية بشكل ملحوظ.

وشدد على أهمية التوسع في إنشاء الغرف الفندقية وتشجيع الاستثمارات السياحية، مؤكدًا أن التنسيق بين الجهات المعنية بات عنصرًا حاسمًا في بناء تجربة سياحية متكاملة وجاذبة.

النطاق، خاصة لمنطقة الأهرامات، دون تحمل الدولة أعباء ترويجية مباشرة. وفيما يتعلق بالتوقعات المستقبلية، أكد هزاع أن عام ٢٠٢٦ سيشهد مزيدًا من النمو، لا سيما في السياحة الثقافية والأثرية، مع توقعات باستقبال ما بين ٥ و ٧ ملايين سائح في هذا النمط وحده، مشيرًا إلى أن القوة الناعمة المصرية، من خلال الفن والإعلام والدراما الهادفة، تلعب دورًا محوريًا في تعزيز صورة الدولة عالميًا ودعم الاستقرار السياحي. من جانبه، أكد الدكتور أحمد عامر، الخبير الأثري، أن مصر تمتلك مزيكا فريدًا من المقومات السياحية، يجمع بين السياحة الشاطئية والترفيهية والثقافية والأثرية، ما يؤهلها لتحقيق هدف الوصول إلى ٢٠ مليون سائح سنويًا.

وأوضح، أن عام ٢٠٢٥ مثل نقطة تحول مهمة، خاصة في مجال السياحة الثقافية التي سجلت نموًا لافتًا بنسبة ٣٣٪، بزيادة تقدر بنحو ٤ ملايين سائح مقارنة بعام ٢٠٢٤، ليصل إجمالي عدد الزائرين إلى ١٩ مليون سائح نهاية العام. وأرجع هذا النمو إلى المشاركة المكثفة لمصر في أكثر من ٤٥ معرضًا سياحيًا دوليًا، إلى جانب الاعتماد على وسائل عرض متطورة، مثل تقنيات التصوير ثلاثي الأبعاد وتجارب السياحة الافتراضية، التي أسهمت في تقديم صورة عصرية وجذابة للمقاصد المصرية.

وأشار هزاع إلى الدور الإيجابي الكبير لزيارات عدد من المشاهير والمؤثرين العالميين إلى مصر، مثل النجم ويل سميث وصانع المحتوى الشهير «يشو سبيد»، حيث أسهمت هذه الزيارات في تحقيق دعابة دولية واسعة

مقارنة بعام ٢٠٢٤.

وعلى صعيد السياحة الشاطئية، حققت مدينة العلمين الجديدة قفزة نوعية في حركة الطيران العارض، مسجلة زيادة وصلت إلى ٤٥٠٪ في عدد الرحلات، للتحول إلى واحدة من أبرز المقاصد السياحية الصاعدة إقليميًا ودوليًا.

ويرى الدكتور حسام هزاع، الخبير السياحي، أن القطاع السياحي المصري يعيش حاليًا حالة من التعافي القوي والانتعاش غير المسبوق، نتيجة تكثيف الجهود الحكومية وتبني أدوات تسويق مبتكرة.

ويتوقع هزاع أن يصل عدد السائحين الوافدين إلى مصر خلال عام ٢٠٢٦ إلى نحو ٢١ مليون سائح، مدفوعًا بالزخم الكبير الذي تشهده مختلف المقاصد السياحية.

كتبت: ولاء النجار

تدخل مصر عام ٢٠٢٦ وهي تقف على عتبات مرحلة جديدة من الازدهار السياحي، مدفوعة بأداء استثنائي حققه القطاع خلال العام الماضي، بعدما سجل رقمًا تاريخيًا باستقبال ١٩ مليون سائح لأول مرة. هذا الإنجاز لم يكن مجرد طفرة عابرة، بل يعكس مسارًا تصاعديًا مدعومًا برؤية واضحة واستراتيجيات تسويقية حديثة، عززت من حضور مصر على خريطة السياحة العالمية، لا سيما في مجال السياحة الثقافية والأثرية، باعتبارها ركيزتين أساسيتين للنمو المستدام ودعم الاقتصاد الوطني.

وخلال عام ٢٠٢٥ شهدت المقاصد السياحية المصرية، سواء الشاطئية أو الأثرية، إقبالًا غير مسبوق. ووفقًا لبيانات وزارة السياحة والآثار، ارتفعت أعداد زائري المواقع الأثرية والمتاحف إلى ١٨.٦ مليون زائر أجنبي، بنسبة نمو بلغت

### إتقادة دولية بالتجربة المصرية..

## رحلة الديون من «عبء ثقيل» إلى «رافعة نمو»



كتبت: رباب الشاذلي

لم يعد ملف الدين العام في مصر مجرد مؤشر مالي يثير القلق أو رقم ثقيل في بنود الموازنة، بل شهد تحولًا لافتًا في فلسفة التعامل معه، ليصبح أحد الأدوات الاستراتيجية الداعمة للنمو والتنمية الاقتصادية، هذا التحول في الرؤية، من منطق السداد والتخفيف إلى منطق التمويل والإنتاج، حظى بإشادة دولية، بعدما حوّل المنتدى الاقتصادي العالمي التجربة المصرية بتقرير تحليلي اعتبرها نموذجًا جديرًا بالتابعة في المنطقة.

وأشار تقرير المنتدى الاقتصادي العالمي، أن مصر باتت تمتلك القدرة على توظيف الدين القومي كرافعة للنمو طويل الأجل، بدلًا من كونه عبئًا يثقل كاهل المالية العامة.

وأوضح التقرير، أن النهج المصري لا يقتصر على خفض الأعباء أو تحسين مؤشرات الدين التقليدية، بل يمتد إلى إعادة توجيه التمويل نحو مشروعات ذات عائد اقتصادي، ما يمنح إدارة الدين طابعًا أكثر ديناميكية وحدالة مقارنة بالأساليب التقليدية السائدة.

ووفقًا للتقرير، نجحت مصر في خفض نسبة الدين إلى الناتج المحلي الإجمالي من نحو ٩٦٪ بنهاية عام ٢٠٢٣ إلى حوالي ٨٥.٦٪ بحلول يونيو ٢٠٢٥، بفضل ما وصفه المنتدى بـ «إدارة دين مبتكرة»، كما لفت إلى زيادة مصر إقليميًا في مجال تمويل المناخ، بعد إطلاقها إطار التمويل المستدام وإصدار أول صكوك خضراء حكومية، في خطوة تعكس تنوع أدوات الاقتراض وربطها بأهداف التنمية المستدامة.

وتكشف أحدث بيانات وزارة التخطيط عن تسجيل إجمالي الدين العام المصري نحو ١٤.٩٤٩ تريليون جنيه بنهاية يونيو ٢٠٢٥.

لـ«البورصجية»، أن التوسع في أدوات التمويل الأخضر يمثل فرصة مهمة لجذب تدفقات دولية بتكلفة أقل وأجال أطول، معتبرًا أن الدمج بين استدامة الدين واستدامة التنمية قد يشكل مسارًا جديدًا للدول الصاعدة.

وأشار إلى أن استمرار الإصلاحات المالية والمؤسسية، وتحسين مناخ الاستثمار، وتوسيع القاعدة الإنتاجية، تظل عوامل أساسية لتعزيز متانة الاقتصاد وتقليص المخاطر المرتبطة بالدين العام مستقبلاً.

البنية التحتية والطاقة والقدرة الإنتاجية، بما يحقق عوائد مستقبلية قادرة على تخفيف أعباء خدمة الدين تدريجيًا.

ويؤكد الخبير الاقتصادي عبد الهادي خلاف، أن التجربة المصرية في إدارة الدين تشهد انتعاشًا من إطار مالي تقليدي إلى إطار تنموي أوسع، موضحًا أن تغيير طريقة التفكير هو العنصر الحاسم، لأنه يحول الدين من التزام مالي إلى أداة تمويل مستدامة للنمو.

وأضاف خلاف، في تصريحات خاصة

أدوات التمويل طويلة ومتوسطة الأجل، في ظل استمرار خدمة الدين كأحد البنود الضاغطة على الموازنة العامة، خاصة في بيئة عالمية تتسم بارتفاع أسعار الفائدة وتقلبات السيولة.

ويرى اقتصاديون، أن خفض نسبة الدين إلى الناتج المحلي لا يُعد كافيًا بمفرده لتحسين الوضع المالي، ما لم يترافق مع رفع كفاءة استخدام الديون، وهنا يبرز التحول النوعي الذي أشار إليه المنتدى الاقتصادي العالمي، حيث تعمل الدولة على توجيه التمويل إلى مشروعات

مع استمرار هيمنة الدين المحلي على الهيكل العام للدين، ورغم ارتفاع القيمة الاسمية، فإن التراجع الملحوظ في نسبة الدين إلى الناتج المحلي يعكس نمو الاقتصاد وتوسع قاعدة الناتج، وهو ما ساهم في تقليص الوزن النسبي للدين داخل المنظومة الاقتصادية.

أما على صعيد الدين الخارجي، فتشير بيانات مطلع عام ٢٠٢٦ إلى بلوغه نحو ١٦٣.٧ مليار دولار بنهاية الربع الأول من العام المالي الحالي، ما يؤكد اعتماد الدولة على مزيج من

### 13% نموًا في حركة السفن والبضائع..

## «موانئ مصر» منصات لوجستية تجذب رؤوس الأموال العالمية

تطوير منظومة النقل المصرية، وفي مقدمتها المشاركة مع الخط الملاحي العالمي CMA CGM، في إبريل ٢٠٢٥، شهد الفريق كامل الوزير توقيع اتفاقية شراكة استراتيجية بين CMA CGM وميناء أكتوبر الجاف، استحوذت بموجبها الشركة الفرنسية على ٣٥٪ من أسهم المشروع، في خطوة تعكس ثقة كبرى الشركات الدولية في تنافسية السوق المصري.

وفي السياق ذاته، حقق ميناء دمياط تطورًا ملحوظًا، حيث أدرج ضمن قائمة أفضل ٢٠ محطة حاويات عالميًا من حيث النمو والتحسن السنوي، نتيجة تحديث بنيتها التحتية واستقطاب خطوط ملاحية جديدة.

أما في العلمين الجديدة، فيبرز مخطط إنشاء منطقة لوجستية وصناعية متكاملة تدعم النقل البري والبحري، وتفتح آفاقًا واسعة للاستثمار في الصناعات التصديرية، خاصة مع تامة الطلب الأوروبي والأفريقي على الخدمات اللوجستية.

وتشير بيانات رسمية إلى ارتفاع حركة السفن والبضائع في الموانئ المصرية بنحو ١٣٪، وزيادة إجمالي حركة الحاويات إلى ٨.٤ مليون حاوية مكافئة، ما يؤكد الدور المتنامي للموانئ في دعم الصادرات والواردات وجذب الاستثمارات.



ويكسب ميناء شرق بورسعيد أهمية استراتيجية متزايدة، بعدما حقق إنجازًا لافتًا بتصنيفه في المركز الثالث عالميًا، والأول إقليميًا، ضمن مؤشر أداء موانئ الحاويات العالمي (CPII) لعام ٢٠٢٤، وفق تقرير البنك الدولي، وتعد التعاون مع الشركات العالمية أحد محاور

شاملة لتطوير صناعة النقل البحري باستثمارات تصل إلى ٣٠٠ مليار جنيه، في إطار «رؤية مصر ٢٠٣٠»، والتي تستهدف زيادة أطوال الأرصفة البحرية إلى أكثر من ١٠٠ كيلومتر، وإنشاء بنية تحتية لوجستية حديثة قادرة على استيعاب النمو المستقبلي.

نقلة نوعية في منظومة النقل البحري، من خلال ربط الميناء بشبكات لوجستية متطورة تشمل خطوط سكك حديدية مخصصة لنقل البضائع، بما يسهم في خفض زمن التداول وتقليل تكلفة النقل.

وأوضح أن هذه الخطوة تأتي ضمن خطة

كتبت: مروة أبوالمجد

في ظل تسارع وتيرة تطوير البنية التحتية للموانئ المصرية، تتطور استراتيجية وطنية طموحة تستهدف تحويل مصر إلى مركز إقليمي للنقل واللوجستيات وتجارة الترانزيت، ويأتي هذا التوجه في وقت تشهد فيه سلاسل الإمداد العالمية تحديات متزايدة، ما يفرض ضرورة رفع كفاءة التشغيل، وتعزيز التكامل بين الموانئ وشبكات النقل المختلفة، لدعم النمو الصناعي وزيادة القدرة التصديرية للاقتصاد المصري.

تمثل استراتيجية التوسع في الموانئ المصرية خطوة محورية لتعزيز التكامل بين سلاسل التوريد الصناعية واللوجستية، وتؤكد أن مصر لم تعد مجرد ممر جغرافي للتجارة، بل منصة لوجستية وصناعية قادرة على المنافسة وجذب رؤوس الأموال العالمية في قلب التحولات التجارية الدولية.

وتتصدر موانئ شرق بورسعيد، والسخنة، ودمياط، إلى جانب المشروعات المخطط لها في العلمين الجديدة، مشهد هذا التحول، باعتبارها ركائز أساسية في منظومة لوجستية متكاملة تستد إلى تطوير الأرصفة، وتحديث نظم التشغيل، والربط متعدد الوسائط. وفي هذا الإطار، شهد ميناء السخنة على البحر الأحمر مؤخرًا بدء التشغيل التجاري لمحطة البحر الأحمر لتداول الحاويات، بحضور الدكتور مصطفى مدبولي رئيس مجلس الوزراء، والفريق مهندس كامل الوزير نائب رئيس مجلس الوزراء للتنمية الصناعية وزير النقل والصناعة، وأكد الفريق كامل الوزير، أن المشروع يمثل



21 مليار جنيه حيلة 12 بنكا خلال 9 أشهر..

## «خزائن البنوك» تتفدى على «الرسوم والعمولات»

التي عززت من إيرادات البنوك وانعكست في الربحية.

وأشار إلى نمو قطاع التجزئة المصرفية أي القروض الموجهة للأفراد عزز من زيادة العمولات بعد زيادة إقبال العديد من العملاء على الشراء بالتقسيط والحصول على قروض. في أبريل الماضي أعلنت شبكة المدفوعات اللحظية رسمياً فرض رسوم على تحويلات «إنستاباي» (InstaPay) في مصر، لأول مرة منذ تدشين الخدمة، بواقع ٠.١٪ من إجمالي المعاملة بعد أدنى ٥٠ قرشاً، على ألا يتجاوز الحد الأقصى ٢٠ جنيهاً مصرياً.

كما تم تطبيق رسوم غير مالية خاصة بالاستعلام عن الرصيد، أو طلب كشف حساب مصغر بواقع نصف جنيه «٥٠ قرشاً»، مع ١٠ طلبات شهرية مجانية لكل رقم جوال.

كما سمح المركزي للبنوك بالعودة إلى فرض رسوم على التحويلات بين حسابات العملاء بالبنوك في العام الحالي بعد توقفها نحو ٤ سنوات.

وقال مصطفى شفيق رئيس قسم البحوث بشركة العربية أون لاين لتداول الأوراق المالية، إن ارتفاع دخل البنوك من المصاريف والعمولات يعد أمراً متوقفاً في ظل ارتفاع الأسعار بشكل عام خاصة مع الاتجاه النزولي لأسعار الفائدة. وأضاف شفيق أن ارتفاع دخل البنوك من المصاريف والعمولات ليس بالضروري أن يرتبط بنمو محافظ القروض والائتمان وقد يعود إلى ارتفاع بند المصروفات المستحقة على البنوك وما يقابلها من فرض مصاريف وعمولات على الخدمات التي تقدمها للعملاء.



منذ مارس ٢٠٢٢ رفع المركزي سعر الفائدة ١٩٪ آخرها ٦٪ دفعة واحدة في مارس ٢٠٢٤ ليصل سعر الفائدة إلى مستويات قياسية ٢٨.٢٥٪ للإيداع و٢٨.٢٥٪ للإقراض بهدف السيطرة على الضغوط التضخمية الناجمة من تحرير سعر الصرف.

### رسوم إنستاباي ونمو قطاع التجزئة

ويرى محمد عبد العال الخبير المصرفي، أن البنوك تتقن في تحصيل الرسوم سواء على منتجات جديدة أو قائمة مثل تطبيق رسوم التحويلات على إنستاباي للتحويلات اللحظية

المباشر والائتمانية بين ٧٥٪ و١١٤٪، حسب نوع كل بطاقة حيث تصل على أعلى بطاقة رسوم الإصدار والتجديد إلى ٨ آلاف جنيه.

في أبريل الماضي بدأ البنك المركزي في التحول للسياسة نقدية مرنة وخفض سعر الفائدة لأول مرة منذ ٤ سنوات ونصف بنسبة ٦.٢٥٪ على ٤ مرات بعد تراجع الضغوط التضخمية.

وخلال ٢٠٢٢ و ٢٠٢٣ و ٢٠٢٤ حققت بنوك مصر فترات تاريخية في مستويات الأرباح ومعدلات النمو بفضل زيادات أسعار الفائدة خلال هذه الفترة قبل الاتجاه للخفض.

كما ضاعف رسوم بطاقات الائتمان بين ٦٦٪ و ٢٠٠٪ حسب نوع كل بطاقة فيها كلاسك أو ذهبية أو بلاتين أو وورلد وورلد إيليت.

### بنك مصر

على نفس الخطى ضاعف بنك مصر بعد تحرير سعر الصرف رسوم فتح حساب التوفير والجرارية العادية إلى ١٠٠٪ وكذلك دفع الرسوم الإدارية التي تخضع كل ٣ أشهر ١٥٠٪، كما ضاعف عمولة انخفاض الرصيد عن الحد الأدنى ٢٠٠٪ إلى ٣٠٠٪ جنيهاً شهرياً. كما ضاعف رسوم إصدار بطاقات الخصم

تحرير سعر الصرف رسوم فتح الحسابات ١٠٠٪ كما ضاعف البنك الرسوم الإدارية التي تخضع كل ٣ أشهر بنحو ١٥٠٪.

كما رفع البنك الحد الأدنى لفتح الحساب العادي من ٣ آلاف جنيه إلى ٥ آلاف جنيه وفي حال قل الرصيد عن هذا الحد يتم خصم بين ٣٠ و ٥٠ جنيهاً رسوماً شهرية حسب نوع الحساب، كما لا يقر البنك أي عوائد على الحسابات التي تقل عن ١٠ آلاف جنيه. وضاعف البنك رسوم إصدار بطاقات الخصم المباشر بين ١٠٠٪ و ١٥٠٪ على حسب نوع كل بطاقة.

### كثبت - مثال عمر:

جنى ١٢ بنكا مطروحا بالبورصة المصرية نحو ٢١ مليار جنيه من صافى الدخل من العمولات والإيرادات خلال أول ٩ أشهر من ٢٠٢٥ بزيادة بنحو ٢٠.٢٪ على أساس سنوي، وفق القوائم المالية لهذه البنوك.

وقال مسؤولون ببعض البنوك الخاصة والحكومية إن ارتفاع دخل البنوك من العمولات والإيرادات يعد أحد عوامل الدعم في تعزيز إيرادات البنوك بعد تلاشي تأثير سعر صرف الجنيه وتراجع سعر الفائدة على الإقراض. ويعد تحرير سعر الصرف في ٢٠٢٤ لجأت البنوك إلى رفع أسعار العمولات والمصروفات الإدارية على المنتجات والخدمات المصرفية بهدف مجابهة ارتفاع تكلفة التشغيل تأثراً بانخفاض الجنيه.

تضم قائمة البنوك المطروحة في البورصة المصرية ١٣ بنكا هي التجاري الدولي وقطر الوطني وكريدي أجريكول والمصري الخليجي وثقة السويس والبركة ونكتست بنك وبيفيل الإسلامي والمصري لتتمية الصناديق ومصروف أبو طيبي الإسلامي والتعمير والإسكان والمصرف المتحد وتم استبعاد بنك الشركة المصرفية العربية الدولية لاعتدائه قوائمه بالدولار.

منذ تحرير سعر الصرف في مارس ٢٠٢٤ ضاعفت البنوك الرسوم على بعض المنتجات المصرفية لمجابهة التكلفة التشغيلية لكل منتج وخدمة بعد تراجع قيمة الجنيه.

### البنك الأهلي

على مستوى حسابات التوفير العادية والجرارية ضاعف البنك الأهلي المصري بعد

بقيمة 1.24 مليار جنيه لصالح «القمرى»..

## «البنك الأهلي» يقود تحالفاً مع «البركة» لتمويل مشروع SEAZEN بالساحل الشمالي

### CIB يطلق أكبر تنهاده بجوائز ذهبية في تاريخ البنوك



أعلن البنك التجاري الدولي - مصر (CIB) عن إطلاق أكبر شهادة ادخارية بجوائز ذهبية في تاريخ السوق المصرفي المصري، بإجمالي جوائز يصل إلى ٣٦ كيلو ذهب و١٨٠٠ جنيه ذهب، تُسحب شهرياً على مدار ٣ سنوات تحت إشراف وزارة التضامن الاجتماعي، على أن يُجرى أول سحب يوم ١ فبراير ٢٠٢٦.

مع إتاحة الفرصة لفوز أكثر من مرة طوال مدة الشهادة، حيث لا يتم استبعاد الفائزين من السحوبات المقبلة، ويستمتر اشتراكهم في جميع الفرض القادمة.

### والاجتماعية.

وقال المهندس ياسر زيدان إن الشركة حرصت على تسريع وثيرة الانشاءات وتسابق الزمن للانتهاء من مشروعاتها القائمة ومن بينها SEAZEN بالساحل الشمالي، حيث تستهدف الشركة بدء التسليم بالمشروع قبل الموعد المحدد، وأوضح أن حصول الشركة على تمويل مشترك من أكبر الكيانات المصرفية بمصر يمثل شهادة ثقة في جودة وقدراتها التشغيلية وكذلك خبرات مؤسسيها في تنمية وتطوير مشروعات كبرى في مصر والإمارات.

وأضاف أن الشركة تحقق أعلى معدلات تنفيذ في مشروعاتها SEAZEN أحد أكثر المشروعات تميزاً في الساحل الشمالي. ويقع مشروع SEAZEN على مساحة ٢٠٤ فدان بالساحل الشمالي بالكيلو ١٧٠ بمنطقة الضبعة، بإجمالي استثمارات تُقدر بنحو ٢٣ مليار جنيه مصري، ويضم المشروع وحدات سكنية متنوعة ما بين الشاليهات والفيلات، تُسَلَّم كاملة التشطيب، مع تصميم معماري يعتمد على ارتفاعات متدرجة عن سطح البحر تصل إلى أكثر من ٥٢ متراً، بما يتيح رؤية مباشرة للبحر من مختلف الوحدات، كما تمثل المساحات الخضراء أكثر من ٨٥٪ من إجمالي مساحة المشروع، ويضم عدداً من المرافق والخدمات المتكاملة التي تلبي احتياجات مختلف الفئات العمرية.



مشروعات الساحل الشمالي، وأكدت استمرار البنك الأهلي المصري في دعم المشروعات الجادة التي تسهم في تحفيز الاقتصاد المصري وتعزيز قدرته على النمو، ويأتي هذا التمويل في إطار دور البنك الأهلي المصري في دعم خطط التنمية العمرانية بمختلف أنحاء الجمهورية، وتعزيز الشراكة مع القطاع الخاص، بما يسهم في خلق مجتمعات عمرانية متكاملة ومستدامة، ويدعم مستهدفات الدولة للتنمية الاقتصادية

الساحل الشمالي، فهو قصة نجاح جديدة لقدرة القطاع المصرفي المصري على دعم المشروعات الكبرى وتحقيق أهداف الدولة الاقتصادية والعمرانية، وستستمر في لعب دور محوري في دعم مشروعات استراتيجية البركة - مصر فخورون بمساهمتها في هذا التمويل الاستراتيجي بمبلغ قدره نحو ٥٠٠ مليون جنيه، بهدف خلق فرص عمل وتحقيق قيمة مضافة للمجتمع، حيث يمثل مشروع Seazen إضافة نوعية لمشروعات

العمرانية المستدامة وتتماشى مع رؤية الدولة للتنمية الشاملة في إطار دوره الوطني ودعمه المستمر للقطاعات الاقتصادية الحيوية. ومن جانبه أعرب حازم حجازي، عن اعتزازه بهذه الشراكة قائلاً: نحن في بنك البركة - مصر فخورون بمساهمتنا في هذا التمويل الاستراتيجي بمبلغ قدره نحو ٥٠٠ مليون جنيه، بهدف خلق فرص عمل وتحقيق قيمة مضافة للمجتمع، حيث يمثل مشروع Seazen إضافة نوعية لمشروعات

أعلن البنك الأهلي قيادته لتحالف مصرفي لتقديم تمويل مشترك بقيمة ١.٤٢ مليار جنيه لصالح شركة القمرى، وذلك لتمويل جانب من التكاليف الاستثمارية للمرحلتين الأولى والثانية من مشروع SEAZEN بالساحل الشمالي، بمشاركة بنك البركة - مصر. ويقوم البنك الأهلي بدور وكيل التمويل، المرتب الرئيسي، بنك المستندات، ومسوق التمويل، بحصة تبلغ ٩٢٠ مليون جنيه، بينما شارك بنك البركة مصر بحصته مرتباً للتمويل بحصة قدرها ٥٠٠ مليون جنيه بما يعكس قوة الشراكات المصرفية بين الجانبين وقدرتهما على تنفيذ عمليات تمويلية كبرى. وشهد توقيع اتفاقية التمويل محمد الاتريبي الرئيس التنفيذي للبنك الأهلي المصري وحازم حجازي الرئيس التنفيذي ونائب رئيس مجلس إدارة بنك البركة مصر، وسهى التركي نائب الرئيس التنفيذي للبنك الأهلي المصري إلى جانب المهندس ياسر زيدان، رئيس مجلس إدارة شركة القمرى، وممثل فرق العمل بالبنوك والشركة.

وأكد محمد الاتريبي، أن مشاركة البنك الأهلي المصري في هذا التمويل المشترك تأتي في إطار استراتيجيته الهادفة إلى تقديم حلول تمويلية متكاملة تلبي احتياجات العملاء وتدعم خططهم التنموية. وأشار إلى أن قطاع التطوير العقاري يُعد أحد القطاعات الأمامية للنمو الاقتصادي وتوفير فرص العمل، مضيفاً أن البنك يحرص على الدخول في شراكات مصرفية فعالة تسهم في تمويل مشروعات ذات قيمة مضافة حقيقية، خاصة المشروعات التي تدعم التنمية

## «رئيس البنك الزراعى» يحدد رؤيته لمواجهة جرائم الاحتيال المصرفى



أحمد جلال، الرئيس التنفيذي لبنك تنمية الصادرات، والأستاذ يحيى أبو الفتوح، نائب الرئيس التنفيذي لبنك الأهلي، وأدار الجلسة هشام عكاشة، الرئيس التنفيذي لبنك مصر.

وكان البنك الزراعى المصرى قد شارك في فعاليات المؤتمر العربي الثانى لمكافحة الاحتيال، بحضور ساسى عبد الصادق، والأستاذة غادة مصطفى، نائبا الرئيس التنفيذي، ممثلين من قطاعات مكافحة الاحتيال، والمخاطر المؤسسية بالبنك، ضمن جهودهم لمكافحة جرائم الاحتيال بمخاطر تلك الجرائم لحماية وادارتهم ومخدراتهم.

أثناء الجمهورية، وتعامله مع كافة شرائح المجتمع على اختلاف فئاتهم وثقافتهم، يضطلع بحجم مسؤولية إدارة البنك، والقطاعات المختلفة لحماية أموال عملاء البنك، من خلال تكثيف حملات التوعية بأساليب ومخاطر الاحتيال، والعمل على خلق أدوات تقييم فعالة للاكتشاف المبكر والاكتشاف الذاتى لجرائم الاحتيال، وإيجاد قنوات إبلاغ مختلفة عن تلك الجرائم.

كان أبو السعود قد شارك في جلسة نقاشية بعنوان « دور مجالس إدارة البنوك في تعزيز ثقافة مكافحة الاحتيال، بمشاركة طارق فايد، الرئيس التنفيذي للمصرف المتحد، والدكتور

أكد محمد أبو السعود، الرئيس التنفيذي لبنك الزراعى المصرى، أهمية تضاضف الجهود من أجل مواجهة عمليات الاحتيال في القطاع المصرفى، ورفع مستوى الوعى للعملاء والتثقيف المستمر لهم بأساليب الاحتيال المختلفة، وتشجيعهم على سرعة الإبلاغ في حال تعرضهم لأي محاولة للاحتيال عليهم حفاظاً على مديرتهم.

وأشار خلال مشاركته في المؤتمر العربى الثانى لمكافحة الاحتيال، إلى ضرورة تنسيق الأورار بين القطاعات الرقابية المختلفة بالبنوك مثل المراجعة، والرقابة الداخلية، ومخاطر التشغيل، فيما يخص مكافحة الاحتيال وعمليات الرصد، والإبلاغ، وآلية التعامل مع الأحداث بما يحضى حقوق البنك وحقوق العملاء، فضلاً عن تعزيز قدرة العاملين بالقطاع المصرفى على اكتشاف ومنع الممارسات الاحتيالية، من خلال التدريب المستمر، وأوضح أن الاستثمار في تنمية مهارات العاملين، هو الركيزة الأساسية لبناء قطاع مصرفى أكثر أمناً واستدامة، مؤكداً أن البنك المركزى المصرى، لا يدخر جهداً في سبيل خلق كوادر مصرفية مؤهلة لمكافحة الاحتيال عبر برامج تدريب مكثفة من خلال المعهد المصرفى. وأوضح أبو السعود، أن انتشار فروع البنك الزراعى المصرى، في كافة

## «بنك القاهرة» يقترض 400 مليون جنيه من جهاز تنمية المشروعات الصغيرة



المنتهى بإجمالى قيمة ٤٠٥ مليار جنيه وغير التمويلية، مستنداً إلى خبرات تراكمية على مدار سنوات، بما يساعد أصحاب المشروعات على النمو ورفع قدرتهم التنافسية، إلى جانب الإسهام فى تحقيق مستهدفات الدولة المتعلقة بالشمول المالى والتنمية المستدامة. من جانبه أشاد الأستاذ باسل رحى بالتعاون المستمر بين الجهاز وبنك القاهرة لدعم مختلف أنواع المشروعات حيث سبق وأن تم توقيع عقود بين الجانبين بما يزيد على ٥ مليار جنيه منها ثمانية وعشرين عقد لتمويل المشروعات الصغيرة بإجمالى قيمة ٥٠٧ مليون جنيه هذا بالإضافة إلى عشرين عقد للتمويل

منظومة متكاملة من الحلول التمويلية وتمويلية، مستنداً إلى خبرات تراكمية على مدار سنوات، بما يساعد أصحاب المشروعات على النمو ورفع قدرتهم التنافسية، إلى جانب الإسهام فى تحقيق مستهدفات الدولة المتعلقة بالشمول المالى والتنمية المستدامة. من جانبه أشاد الأستاذ باسل رحى بالتعاون المستمر بين الجهاز وبنك القاهرة لدعم مختلف أنواع المشروعات حيث سبق وأن تم توقيع عقود بين الجانبين بما يزيد على ٥ مليار جنيه منها ثمانية وعشرين عقد لتمويل المشروعات الصغيرة بإجمالى قيمة ٥٠٧ مليون جنيه هذا بالإضافة إلى عشرين عقد للتمويل

أعلن بنك القاهرة توقيع اتفاقية تمويل جديدة مع جهاز تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة ومتناهية الصغر بقيمة ٤٠٠ مليون جنيه، وذلك لتمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة بمختلف محافظات الجمهورية من خلال بنك القاهرة. وقام بتوقيع الاتفاقية باسل رحى، الرئيس التنفيذي لجهاز تنمية المشروعات، وبهاء الشافعى نائب الرئيس التنفيذي لبنك القاهرة، بحضور حسين أباطة، العضو المنتدب والرئيس التنفيذي لبنك القاهرة، وأحمد عنف، نائب الرئيس التنفيذي لبنك القاهرة إبراهيم، القائم بأعمال رئيس مجموعة الشركات الصغيرة والمتوسطة بالبنك، فيما حضر عن الجهاز الأستاذ محمد مدحت نائب الرئيس التنفيذي لجهاز تنمية المشروعات ومحمد أسامة بكري، رئيس القطاع المركزى لتمويل المشروعات الصغيرة والمتوسطة.

وأكد حسين أباطة استمرار التعاون مع جهاز تنمية المشروعات يعكس الثقة المتبادلة والشراكة الاستراتيجية الممتدة بين الجانبين، لافتاً إلى أن الاتفاقية الجديدة تسهم فى توفير مصادر تمويل مستدامة للمشروعات الصغيرة والمتوسطة، بما يدعم التوسع فى الإنتاج ويوفر مزيداً من فرص العمل. وأضاف أباطة أن بنك القاهرة يضع دعم هذا القطاع الحيوى فى صدارة أولوياته، عبر

## يدمج المشروعات الصغيرة والباعة المتجولين فى الاقتصاد الرقمى..

# «الدفع الائتماني» نقلة نوعية فى المدفوعات الإلكترونية

كتب : ياسر جمعة

أطلق البنك المركزى المصرى، رسمياً، خدمة قبول المدفوعات الإلكترونية الائتمانية عبر الأجهزة الذكية، فى خطوة تعتبر محطة مهمة فى مسار التحول الرقمى للاقتصاد الوطنى وتعزيز الشمول المالى.

وتتيح الخدمة، التى تعتمد على تقنية الاتصال قريب المدى (NFC)، للتجار تحويل أى هاتف ذكى أو جهاز لوحي إلى نقطة بيع إلكترونية، وهو ما يفتح آفاقاً جديدة للشروعات الصغيرة والمتوسطة والباعة المتجولين للانضمام فى المنظومة المالية الرسمية، دون الحاجة للاستثمار فى أجهزة نقاط البيع التقليدية المكلفة.

تأتى هذه الخطوة فى إطار رؤية مصر ٢٠٣٠ لتطوير الاقتصاد الرقمى، وتقليل الاعتماد على النقد، وتوفير حلول دفع أكثر أماناً وسلاسة، بما يعكس التزام البنك المركزى بدعم التجارة الإلكترونية والشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر. وحسب تصريحات محافظ البنك المركزى المصرى، حسن عبدالله، فإن الخدمة الجديدة تعكس استمرار جهود البنك فى تهيئة البيئة التحتية للنظام المالى الرقمى وتيسير المعاملات المالية على المواطنين والتجار، مؤكداً أن الهدف الأسمى هو تعزيز الشمول المالى وإتاحة الخدمات المالية الإلكترونية فى أى وقت ومن أى مكان.

وشهدت الفترة السابقة تجربة تجريبية للشركة استمرت نحو عامين، حيث تم تطبيقها على نطاق محدود وحده أخصى لتطبيقات عند ٦٠٠٠ جنيه، بهدف اختبار الجاهزية التقنية وضمان السلامة والأمان المالىين. ومع الإطلاق الرسمي، أصبح بإمكان التجار قبول المدفوعات دون قيود، وهو ما يعكس استعداد السوق لاعتماد الدفع الإلكتروني على نطاق أوسع، خصوصاً بين المشروعات الصغيرة والمتوسطة، التى تشكل العمود الفقري للاقتصاد الوطنى.

ويتمثل إطلاق خدمة قبول المدفوعات الائتمانية عبر الأجهزة الذكية Soft POS فى خطوة استراتيجية نوعية لدعم التحول الرقمى فى مصر، وتحفيز التجارة الإلكترونية، وتعزيز الشمول المالى، ودمج المشروعات الصغيرة والمتوسطة فى الاقتصاد الرقمى، وهى مبادرة تؤكد على القدرة المؤسسية للبنك المركزى المصرى فى تطوير البنية التحتية

المالية الرقمى، وتحقيق التوازن بين الابتكار المالى وحماية المستهلك وتعزيز الشفافية. ويؤكد الخبراء الاقتصاديون أن الخدمة الجديدة ليست مجرد تحديث تقني، بل تمثل دفعة حقيقية للاقتصاد الرقمى، يقول الخبير الاقتصادى باهر عبدالعزيز، إن إطلاق Soft POS يمثل محطة مفصلية فى سياق التحول الرقمى الذى تشهده مصر، موضحاً أن السماح للأجهزة الذكية بأن تكون نقاط قبول إلكترونية سيساعد على دمج المزيد من الشركات الصغيرة والمتوسطة فى القطاع، ويزيد قاعدة الضرائب وتحسين الشفافية المالية.

ويضيف عبدالعزيز، خفض التكاليف التشغيلية ورفع كفاءة نظم الدفع سيساهم فى زيادة الإنتاجية، وبيح للتجار إعادة توجيه مواردهم نحو التوسع وزيادة المبيعات بدلاً من إدارة النقد.

وأكد الخبير الاقتصادى أسلم عصام، أن الخدمة الجديدة تعد جسراً فعالاً لدمج



دمج المشروعات الصغيرة والمتوسطة، وتوفير بيئة ملائمة للابتكار المالى. ومن خلال هذه المبادرة، يعكس البنك المركزى التزامه بأن تكون مصر نموذجاً رائداً فى المنطقة فى مجال المدفوعات الرقمى، وتحقيق الاستقرار المالى والنمو الاقتصادى المستدام.

على الصعيد الإقليمي، تُعد مصر من الأسواق الواعدة فى مجال المدفوعات الرقمى، نظراً لارتفاع انتشار الهواتف الذكية والإنترنت الحصول واعتماد Soft POS فى مصر من بين الدول الرائدة التى تمكن الهاتف الذكى من أداء دور متكامل كمنطقة بيع، بما يتماشى مع التجارب العالمية فى دول مثل الهند وتركيا والبرازيل، حيث أصبح الهاتف الذكى بديلاً عملياً لنقاط البيع التقليدية للشركات الصغيرة والمتوسطة، وهو ما يعزز القدرة التنافسية للقطاع المالى المصرى على المستوى الإقليمي.

التشغيلية مقارنة بنقاط البيع التقليدية، كما تبرز تجربة العملاء من خلال توفير وسيلة دفع سريعة ومرنة وأمنة، وهو ما يرفع مستوى رضاهم ويحفزهم على التعامل الرقمى بشكل أكبر.

وتشير التقديرات إلى أن تبني هذه الخدمة على نطاق واسع سيؤدى إلى تأثيرات اقتصادية ملموسة، أبرزها زيادة عدد نقاط الدفع الإلكتروني فى جميع أنحاء البلاد، وتشجيع المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر على تبني التجارة الرقمى، وتقليل الاعتماد على النقد، وتحسين تجربة المستهلك.

ويؤكد إطلاق Soft POS اهتمام البنك المركزى المصرى بالابتكار المالى وتطوير البنية التحتية الرقمى بما يجعل مصر أكثر تنافسية على مستوى المنطقة فيما يتعلق بالدفع الإلكتروني.

كما تبرز هذه الخدمة استمرار جهود البنك المركزى فى دعم الاقتصاد الوطنى من خلال تطوير حلول مبتكرة للشمول المالى، وتعزيز

الشمول المالى، وتحسين تجربة المستهلك. ويؤكد الخبراء الاقتصاديون أن الخدمة الجديدة ليست مجرد تحديث تقني، بل تمثل دفعة حقيقية للاقتصاد الرقمى، يقول الخبير الاقتصادى باهر عبدالعزيز، إن إطلاق Soft POS يمثل محطة مفصلية فى سياق التحول الرقمى الذى تشهده مصر، موضحاً أن السماح للأجهزة الذكية بأن تكون نقاط قبول إلكترونية سيساعد على دمج المزيد من الشركات الصغيرة والمتوسطة فى القطاع، ويزيد قاعدة الضرائب وتحسين الشفافية المالية.

ويضيف عبدالعزيز، خفض التكاليف التشغيلية ورفع كفاءة نظم الدفع سيساهم فى زيادة الإنتاجية، وبيح للتجار إعادة توجيه مواردهم نحو التوسع وزيادة المبيعات بدلاً من إدارة النقد.

وأكد الخبير الاقتصادى أسلم عصام، أن الخدمة الجديدة تعد جسراً فعالاً لدمج

المالية الرقمى، وتحقيق التوازن بين الابتكار المالى وحماية المستهلك وتعزيز الشفافية. ويؤكد الخبراء الاقتصاديون أن الخدمة الجديدة ليست مجرد تحديث تقني، بل تمثل دفعة حقيقية للاقتصاد الرقمى، يقول الخبير الاقتصادى باهر عبدالعزيز، إن إطلاق Soft POS يمثل محطة مفصلية فى سياق التحول الرقمى الذى تشهده مصر، موضحاً أن السماح للأجهزة الذكية بأن تكون نقاط قبول إلكترونية سيساعد على دمج المزيد من الشركات الصغيرة والمتوسطة فى القطاع، ويزيد قاعدة الضرائب وتحسين الشفافية المالية.

ويضيف عبدالعزيز، خفض التكاليف التشغيلية ورفع كفاءة نظم الدفع سيساهم فى زيادة الإنتاجية، وبيح للتجار إعادة توجيه مواردهم نحو التوسع وزيادة المبيعات بدلاً من إدارة النقد.

وأكد الخبير الاقتصادى أسلم عصام، أن الخدمة الجديدة تعد جسراً فعالاً لدمج

المالية الرقمى، وتحقيق التوازن بين الابتكار المالى وحماية المستهلك وتعزيز الشفافية. ويؤكد الخبراء الاقتصاديون أن الخدمة الجديدة ليست مجرد تحديث تقني، بل تمثل دفعة حقيقية للاقتصاد الرقمى، يقول الخبير الاقتصادى باهر عبدالعزيز، إن إطلاق Soft POS يمثل محطة مفصلية فى سياق التحول الرقمى الذى تشهده مصر، موضحاً أن السماح للأجهزة الذكية بأن تكون نقاط قبول إلكترونية سيساعد على دمج المزيد من الشركات الصغيرة والمتوسطة فى القطاع، ويزيد قاعدة الضرائب وتحسين الشفافية المالية.

ويضيف عبدالعزيز، خفض التكاليف التشغيلية ورفع كفاءة نظم الدفع سيساهم فى زيادة الإنتاجية، وبيح للتجار إعادة توجيه مواردهم نحو التوسع وزيادة المبيعات بدلاً من إدارة النقد.

وأكد الخبير الاقتصادى أسلم عصام، أن الخدمة الجديدة تعد جسراً فعالاً لدمج



## «بنك مصر» الأسرع نمواً فى قطاع الشركات لعام 2025

بتنفيذ أهدافه الاستراتيجية والتنموية بهدف دعم الاقتصاد القومى فى شتى القطاعات، كما يؤكد على الأداء المتميز لبنك مصر فى مجال الائتمان والنتائج المالية القوية التى حققها البنك. وبعد حصول البنك على هذه الجائزة شهادة استحقاق لثقة عملائه التى تعد محور اهتمامه دائماً، حيث أنهم شركاء النجاح فى كافة الأعمال، ويعمل البنك دائماً على تعزيز تميز خدماته والحفاظ على نجاحه طويل المدى والمشاركة بفاعلية فى الخدمات التى تلبى احتياجات عملائه، حيث أن قيم واستراتيجيات عمل بنك مصر تعكس دائماً التزام البنك بالتنمية المستدامة والرخاء لمصر.

المؤسسات الفائزة بالجوائز على مجموعة من المعايير المتخصصة والمرتبطة بالأداء والاستراتيجية التى تتبناها المؤسسات، وتعد تلك الجوائز شهادة ثقة لأحسن أداء ونموذج عمل، حيث تقوم جلوبال بيزنس أوتلوك لعام ٢٠٢٥، وذلك باحتفالية مميزة تم إقامتها فى مدينة دبي بدولة الإمارات العربية المتحدة يوم الخميس الموافق ٢٢ يناير ٢٠٢٦، بحضور لفيف متميز من قيادات البنوك الفائزة بالجوائز، وقد قام باستلام الجائزة عن بنك مصر طارق الزناتى - رئيس إئتمان الشركات الكبرى، وأحمد عبد المنعم - رئيس مخاطر إئتمان الشركات والمؤسسات المالية. يذكر أن التقييمات الخاصة بجمع

داخل عدد من الأندية فى القاهرة وبلدة ستة أيام، يتم خلالها تقديم مجموعة من الأنشطة المتنوعة من بينها جلسات تثقيف مالى موجهة لجميع فئات المجتمع مع التركيز على للشباب، وورش عمل تطبيقية تتناول مهارات تأسيس طاقات الشباب وتوجيهها نحو مشروعات قابلة للتفيذ. وأشار محمد الأترى إلى أن التعاون مع وزارة الشباب والرياضة يأتى امتداداً لاستراتيجية البنك فى الاستثمار فى بناء قدرات الشباب، وتوفير البرامج التوعوية والتطبيقية التى تساعدهم على تحويل أفكارهم إلى مشروعات فعلية قادرة على النمو والمنافسة. وأوضح أن ذلك يعكس إيمان البنك الأهلى المصرى بوزارة الشباب والرياضة بدور الشباب فى بناء المستقبل، ودعم الابتكار والمشروعات الواعدة التى يمكن أن تخلق تأثيراً حقيقياً فى المجتمع. وقالت سهى التركى أن المبادرة تشمل إقامة جناح خاص تحت مسمى «شباب شامل»

## «لتبني الأمل» مبادرة من «البنك الأهلى» لتنمية مهارات ريادة الأعمال



أعلن البنك الأهلى المصرى عن إطلاق مبادرة «شباب شامل» بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة، والتى تعد برنامجاً متكاملًا يهدف إلى رفع الوعى المالى وتنمية مهارات ريادة الأعمال لدى الشباب وتقديم المنتجات والخدمات المصرفية التى تناسب احتياجاتهم لتمكينهم اجتماعياً واقتصادياً وتعزيز دورهم فى تحقيق التنمية المستدامة، حيث يتم تغطية المبادرة داخل مجموعة من الأندية بمحافظة القاهرة.

حضر التوقيع، الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة ومحمد الأترى الرئيس التنفيذى للبنك الأهلى المصرى، وسهى التركى، ويصحبها الفتح نائباً الرئيس التنفيذى للبنك الأهلى المصرى، وشريف لقمان وكيل محافظ البنك المركزى لقطاع الشمول المالى والاستدامة ومصطفى عبد الحميد رئيس الإدارة المركزى للشؤون المالية والإدارية بوزارة الشباب والرياضة، وعدد من المسؤولين من البنك والوزارة. وقال أشرف صبحى إن مبادرة «شباب شامل» تمثل خطوة مهمة نحو إعداد جيل

قادر على الإبداع والمبادرة، مشيداً بدور البنك الأهلى المصرى فى دعم البرامج التنموية، مؤكداً توفير بيئة داعمة للشباب، ومواصلة تقديم نماذج رائدة فى دعم التنمية المجتمعية وريادة الأعمال، موضحاً أن مبادرة «شباب شامل» ستكون منصة حقيقية لاكتشاف أفكارهم وتوجيهها نحو مشروعات قابلة للتفيذ.

وأشار محمد الأترى إلى أن التعاون مع وزارة الشباب والرياضة يأتى امتداداً لاستراتيجية البنك فى الاستثمار فى بناء قدرات الشباب، وتوفير البرامج التوعوية والتطبيقية التى تساعدهم على تحويل أفكارهم إلى مشروعات فعلية قادرة على النمو والمنافسة. وأوضح أن ذلك يعكس إيمان البنك الأهلى المصرى بوزارة الشباب والرياضة بدور الشباب فى بناء المستقبل، ودعم الابتكار والمشروعات الواعدة التى يمكن أن تخلق تأثيراً حقيقياً فى المجتمع. وقالت سهى التركى أن المبادرة تشمل إقامة جناح خاص تحت مسمى «شباب شامل»

## «جمعية البنك الأهلى للأعمال الخيرية» توزع 1000 بطانية بالفيوم

خيرية تتولى تنفيذ عدد من الأنشطة والمبادرات المجتمعية فى مختلف المجالات، حيث قدمت الجمعية دعماً للقطاع الصحى من خلال التعاون مع عدد من الجهات والمستشفيات، من بينها معهد ناصر، وجامعة الأزهر، ومستشفى أبو الريش، إضافة إلى المشاركة فى بروتوكول علاج الفشل الكلوى بالتعاون مع وزارة الصحة، والمساهمة فى مبادرة القضاء على فيروس سى وغيرها من المبادرات الصحية. كما تولى الجمعية اهتماماً خاصاً بدعم قطاع التعليم، من خلال التعاون مع وزارة التربية والتعليم، بما يساهم فى تطوير العملية التعليمية ودعم الفئات الأكثر احتياجاً، خاصة فى محافظات الصعيد مصر.



وأضاف أن الجمعية مستمرة فى تنفيذ عدد من المبادرات المجتمعية خلال الفترة المقبلة فى عدد من المحافظات، بما يتماشى مع توجهات البنك الأهلى المصرى فى دعم التنمية الشاملة وتعزيز الشراكات المجتمعية. تم إنشاء جمعية البنك الأهلى المصرى للأعمال الخيرية ٢٠٠٨، وهى جمعية

يحسن من جودة حياة المستفيدين، وأكد محمود منتصر نائب رئيس مجلس إدارة جمعية البنك الأهلى المصرى للأعمال الخيرية أن تلك المبادرة تأتى فى إطار التزام البنك الأهلى المصرى بدوره المجتمعي، وسعيه الدائم للمساهمة فى تحسين مستوى معيشة الأسر الأكثر احتياجاً، خاصة فى محافظات الصعيد.

وأشار الأترى إلى ضرورة تحقيق التعاون الإيجابي ملموس داخل المجتمع وبما يتماشى مع خطط الدولة التنموية. وأكد حرص الجمعية على مواصلة تنفيذ المبادرات المجتمعية التى تلبى احتياجات الأسر الأكثر احتياجاً، إيماناً منها بأهمية التكافل المجتمعي وبدور المؤسسات الوطنية فى دعم الفئات الأولى بالرعاية.

تنموية مستدامة تساهم فى تحقيق أثر إيجابي ملموس داخل المجتمع وبما يتماشى مع خطط الدولة التنموية. وأكد حرص الجمعية على مواصلة تنفيذ المبادرات المجتمعية التى تلبى احتياجات الأسر الأكثر احتياجاً، إيماناً منها بأهمية التكافل المجتمعي وبدور المؤسسات الوطنية فى دعم الفئات الأولى بالرعاية.

نظمت جمعية البنك الأهلى المصرى للأعمال الخيرية بالتعاون مع جمعية الأورمان فاعلية بمرکز أطسا بمحافظة الفيوم تزامناً مع فصل الشتاء، بهدف توزيع ١٠٠٠ بطانية على الأسر الأكثر احتياجاً وذلك سعياً للتخفيف من الأعباء المعيشية وتحسين جودة الحياة للأسر الأكثر احتياجاً، وهو ما يأتى ضمن إطار استراتيجية البنك الداعمة للتنمية المجتمعية.

حضر الفاعلية أعضاء مجلس إدارة الجمعية وفريق العمل والمسؤولين بجمعية الأورمان، وقال محمد الأترى الرئيس التنفيذى للبنك الأهلى المصرى ورئيس مجلس إدارة جمعية البنك الأهلى المصرى للأعمال الخيرية إن هذه المبادرة تأتى تأكيداً على التزام البنك المتواصل بدوره المجتمعي، وحرصه على دعم الفئات الأكثر احتياجاً، لا سيما فى محافظات صعيد مصر. وأشار إلى أن هذه المبادرة تعد استكمالاً لمسيرة الجمعية، التى تتواكب مع استراتيجية البنك فى ملف المسؤولية المجتمعية، من خلال تنفيذ برامج ومبادرات

بعد تصريحات «هتتم طلعت مصطفى»..

## رهان أسعار العقارات في 2026 «على كام»؟



كتبت صفاء أرتاؤوط وأدهم عبد الفتاح:

يشهد السوق العقارية المصرية تبايناً في الآراء حول اتجاهات الأسعار خلال الفترة المقبلة، إلا أن القاسم المشترك بين آراء كبار المطورين العقاريين يتمثل في قوة الطلب واستمرار جاذبية العقار كأحد أهم أوعية الاستثمار الآمن.

أكد المهندس محمد البستاني، رئيس جمعية المطورين العقاريين، أن السوق العقاري يظل أفضل وسيلة لصناعة الثروة على المدى المتوسط والطويل، مشيراً إلى أن أسعار العقارات حققت ارتفاعات تجاوزت ٣٠٠٪ خلال السنوات الثلاث الماضية، في ظل متغيرات اقتصادية عالمية ومحلية دفعت المستثمرين للبحث عن أوعية آمنة وقادرة على تحقيق عائد حقيقي. وأوضح البستاني، أن ما تشهده الأسواق حالياً هو انعكاس مباشر لسياسات رفع الأسعار التي اتبعتها الدول الكبرى، وهو ما أدى إلى اندفاع المستثمرين نحو الشراء والتحوط. وضرب مثالاً بارتفاع أسعار الفضة من نحو ٣٠ دولاراً قبل عام إلى قرابة ١٢٠ دولاراً حالياً، مدفوعاً بدخولها في العديد من الصناعات الحديثة.

وحول مستقبل السوق، أكد البستاني أن ارتفاع الأسعار أمر طبيعي، ولا يعني وجود فقاعة عقارية، موضحاً أن الفقاعة تعني تضخيم قيمة سلعة دون مبررات حقيقية، وهو ما لا ينطبق على السوق المصري. وأشار إلى أن ٢٠٢٥ شهد تباطؤاً نسبياً في المبيعات نتيجة تراجع سعر الدولار وزيادة العروض، متوقفاً عودة النشاط بقوة خلال الربع الثاني من ٢٠٢٦، مع انخفاض مؤثت في الربع الثالث. وأكد أحمد سمير، رئيس شركة إيميرالد للتطوير العقاري، أن ارتفاع أسعار العقارات يعد أمراً طبيعياً في ظل المتغيرات الحالية، موضحاً أن المنتج العقاري يعتمد بشكل أساسي على سعر الأرض وتكلفة مواد البناء. وأشار إلى أن الارتفاع المحووظ في أسعار الأراضي، إلى

جانب الزيادة المستمرة في أسعار مواد البناء، يفرض بالضرورة زيادة في السعر النهائي للعقار.

وأضاف سمير أن هذه الزيادات في مدخلات التكلفة تجبر المطورين على إعادة تسعير مشروعاتهم بما يتماشى مع الواقع الاقتصادي، وذلك للحفاظ على استمرارية التنفيذ وجودة المشروعات، مؤكداً في الوقت نفسه أن السوق العقاري لا يزال يتمتع بقوة كبيرة ويحتفظ بمكانته كملاد آمن للاستثمار رغم التحديات. وكان رجل الأعمال هشام طلعت مصطفى،

قد صرح في مداخلة تلفزيونية، إن أسعار العقارات لن تتخفف خلال المرحلة المقبلة، مؤكداً وجود قوى على شراء الوحدات العقارية بمختلف أنواعها.

وأشار إلى أن شركته حققت مبيعات تجاوزت ١٣ مليار جنيه خلال شهر يناير ٢٠٢٦ فقط، وهو ما يعكس حجم الطلب الحقيقي على المنتج العقاري وثقة العملاء في السوق. وعلى الجانب الآخر، توقع على جابر، رئيس القطاع التجاري بشركة نيو بلان للتطوير

العقاري، استقرار أسعار العقارات خلال عام ٢٠٢٦ دون زيادات أو انخفاضات حادة، مرجحاً ذلك إلى حالة التباطؤ النسبي التي يشهدها السوق حالياً. وأوضح أن استمرار التسهيلات الموجودة في أنظمة السداد يلعب دوراً رئيسياً في الحفاظ على هذا الاستقرار، خاصة في ظل تراجع حركة إعادة البيع (Resale)، والتي أصبحت شبه متوقفة، ما أدى إلى بطء نسبي في وتيرة السوق. وأشار جابر إلى أن هذا الوضع مؤقت، متوقفاً انتعاشاً قوياً للسوق العقاري بداية من

النصف الثاني من عام ٢٠٢٦، مع تحسن الطلب وعودة النشاط التدريجي لحركة البيع والشراء، مؤكداً أن المرحلة الحالية تتطلب مرونة أكبر من المطورين في أنظمة السداد واستراتيجيات البيع استعداداً للدورة الإيجابية المقبلة. وفيما يخص المناطق الساحلية، أوضح على جابر أن أسعار العقارات في الساحل الشمالي من المتوقع أن تشهد ارتفاعاً نسبياً خلال الفترة المقبلة، مدفوعة بزيادة الإقبال على الشراء، حيث تؤدي معدلات الطلب المرتفعة بطبيعتها إلى دفع الأسعار للصعود، خاصة مع محدودية

المعرض في بعض المناطق المميزة. وبين توقعات الارتفاع واستقرار الأسعار المؤقت، يبقى المشهد العقاري المصري مدعوفاً بطلب حقيقي وثقة المستثمرين، ما يعزز من فرص انتعاشه بقوة خلال الفترات القادمة، خاصة مع تحسن الظروف الاقتصادية واستمرار العقار كأحد أكثر القطاعات جذبا لثروؤس الأموال.

## مؤتمر «جمعية المطورين العقاريين» يعزز التكامل بين أطراف القطاع



## استراتيجية جديدة من «غرفة التطوير العقاري» لتنظيم السوق

كما تم اعتماد تشكيل عدد من اللجان المتخصصة ومنها :  
- لجنة التسويق وتصدير العقار برئاسة المهندس عمرو سليمان  
- لجنة الصناعة برئاسة المهندس باسل شعيرة  
- لجنة التثقيف والتدريب برئاسة الدكتور محمد راشد  
- لجنة الشؤون المالية والإدارية برئاسة المهندس أحمد أمين مسعود

عقد مجلس إدارة غرفة صناعة التطوير العقاري باتحاد الصناعات المصرية، الاجتماع الأول بالدورة الانتخابية الجديدة ٢٠٢٥-٢٠٢٩ في مقر الغرفة داخل مبنى اتحاد الصناعات المصرية، وذلك برئاسة المهندس طارق شكري رئيس مجلس إدارة الغرفة وبحضور جميع أعضاء مجلس الإدارة.

وخلال الاجتماع تم مناقشة العديد من الملفات الهامة وخطة عمل الغرفة خلال المرحلة المقبلة والتي ركزت على العديد من المحاور أهمها حماية المشترين وتنظيم السوق العقاري وجذب المزيد من الاستثمارات المحلية والأجنبية.

وقال المهندس طارق شكري، رئيس مجلس إدارة غرفة صناعة التطوير العقاري، إن تركيز الغرفة على ملف حماية المشترين ينبع من إيمانها التام بتأثير ذلك على السوق العقاري ككل من حيث تعزيز تواجد الشركات الجادة والحفاظ على مصالح الدولة.

وأوضح أن استراتيجية الغرفة ترتكز بصورة كبيرة على وضع أسس لتنظيم السوق العقاري كذلك العمل على وضع آليات لدعم تصدير العقار وتعزيز جذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية.

وناقش اجتماع مجلس إدارة غرفة التطوير العقاري خطة العمل لعام ٢٠٢٦ والتي ركزت على عدة محاور منها تطوير الأداء الإداري والمالي، ورفع كفاءة الخدمات المقدمة للأعضاء، وتعزيز قنوات التواصل مع الجهات المعنية بصناعة التطوير العقاري.



المقبلة للجمعية. وأضاف مصطفى أن هذه اللقاءات الدورية تسهم في نقل صورة واقعية عن احتياجات السوق، وتدعم جهود الدولة في وضع أطر تنظيمية وتشريعية تواكب حجم الطفرة العمرانية التي تشهدها مصر، بما يحقق التوازن بين مصالح جميع الأطراف ويضمن استدامة التنمية.

المطورين العقاريين، وهم النائب أمين مسعود والنائب محمود طاهر والنائب محمد صبحي والنائب اشرف مرزوق والنائب محمد جامع والنائب جرجس لاوندي، وهو ما ساهم في إثراء النقاش وخلق حالة من التفاهم المباشر بين صناعات القرار وممثل القطاع، مؤكداً أن هذه الجلسة تمثل بداية لسلسلة من الجلسات الحوارية المزمع تنظيمها ضمن فعاليات المؤتمرات واللقاءات

النواب والشيوخ، لمناقشة الرؤى المستقبلية للتشريعات المنظمة للسوق العقاري خلال الفترة المقبلة، ويحث سبل تحقيق التوازن بين دعم الاستثمار وضبط المنظمة التشريعية بما يخدم جميع الأطراف.

ولفت إلى أن هذه الجلسة شهدت مشاركة لافتة، حيث ضمت نسبة كبيرة من أعضاء لجنة الإسكان بمجلس النواب من المنتمين لجمعية

قال محمد مصطفى، رئيس لجنة التنسيق والإعلام بجمعية المطورين العقاريين، والرئيس التنفيذي لشركة مزايما للتطوير العقاري أن نجاح المؤتمر الأول للجمعية الذي عقد أمس تحت عنوان « قمة المطورين - القيادة في البناء والمسؤولية في التنمية » يؤكد على دور الجمعية البارز في دعم المطورين العقاريين، ويمثل خطوة مهمة نحو تعزيز التكامل بين أطراف القطاع العقاري، ودعم مسار التنمية العمرانية في مصر.

حيث شهد المؤتمر حضوراً واسعاً من كبار المطورين العقاريين ودارت مناقشات موسعة حول أبرز التحديات والفرص في السوق العقاري، إلى جانب استعراض الرؤى المستقبلية لدعم استقرار ونمو القطاع خلال المرحلة المقبلة. وأوضح مصطفى أن المؤتمر استهدف في المقام الأول تعزيز مبدأ الشفافية داخل السوق العقاري، وفتح قنوات حوار مباشر ومستمر بين الجمعية وأعضائها من جهة، وممثل مجلسي النواب والشيوخ من جهة أخرى، لمتابعة تطورات السوق ومناقشة التشريعات المنظمة للنشاط العقاري، خاصة في الفترة الحالية والتي تشهد حالة رواج وتوسعات عمرانية غير مسبوقه في تاريخ مصر مما يتطلب المتابعة المستمرة واللقاءات الدورية لمناقشة كافة المستجدات لضمان تحقيق أعلى أداء ممكن لهذا القطاع الاقتصادي الحيوي للدولة.

وأشار إلى أنه حرص خلال المؤتمر على تنظيم جلسة حوارية خاصة جمعت أعضاء جمعية المطورين العقاريين من السادة أعضاء مجلسي

## «لاش فالي» رؤية جديدة من «سيتي إيدج» في إنشائها مجتمعات سكنية مستدامة



شركة سيتي إيدج للتطوير العقاري، أن إطلاق مشروع « لاش فالي » يعكس فلسفة الشركة في تطوير مجتمعات سكنية متكاملة تركز على جودة الحياة والرفاهية. فالأصل: «المشروع يجمع بين التصميم العصري والطبيعة الغنية ليمنح السكان تجربة متوازنة تجمع بين الراحة والطاقة الإيجابية والتواصل الإنساني». وأضاف المهندس تامر ناصر، «حرصنا على تصميم بيئة نابضة بالحياة، حيث تتناغم المساحات الخضراء والمياه

تتضمن نادياً فاخراً يضم مسبح، وكافيه ومطعم، وقاعة متعددة الأغراض للفعاليات، ومناطق للأطفال، وغرفة صلاة، ومنطقة للأنشطة الجماعية. كما يضم مركز عافية Wellness Center يطل مباشرة على Green Spine، وصالة GYM مجهزة بالكامل، إلى جانب مناطق ترفيهية خارجية لجميع الأعمار. بما يوفر تجربة سكنية متكاملة ومتنوعة. وأكد المهندس تامر ناصر، الرئيس التنفيذي

أطلقت شركة سيتي إيدج للتطوير العقاري مشروعها السكني الجديد «لاش فالي» في منطقة اللوتس بقلب القاهرة الجديدة، بين شارعى السبعين الشمالى والجنوبى وعلى مقربة من الجامعة الأمريكية، في خطوة تأتى دعماً لرؤية مصر ٢٠٣٠ للتنمية العمرانية الحديثة. ويعد المشروع أحد أبرز المشروعات التي تعكس تطور رؤية سيتي إيدج في إنشاء مجتمعات سكنية متكاملة ومستدامة، تجمع بين التصميم المعماري العصري والطبيعة الخضراء، بما يعزز جودة الحياة ويديم توجه الدولة نحو التنمية العمرانية.

ويمتد المشروع على مساحة ٦٠ فداناً (حوالى ٢٥٥,٨٠٠ متر مربع)، منها ٨٠٪ للوحدات السكنية و ٢٠٪ للاستخدامات المختلفة بين تجارية وإدارية وترفيهية، وهو ما يعكس فلسفة سيتي إيدج في تقديم بيئة سكنية متكاملة توازن بين الراحة والطابع العملى والطبيعة الخضراء. ويضم «لاش فالي» مجموعة متنوعة من الوحدات السكنية، تشمل شققاً بمساحات مختلفة تتراوح بين غرفة واحدة وثلاث غرف نوم، ودوبلكس واسع للعثالات، لوقت عصري، ومانسو و فاخرة توفر أعلى درجات الخصوصية، وتتراوح مساحتها بين ٦٨ و ٢١٢ متراً مربعاً تقريباً، فيما تتميز بتصميمات الواجهات بالخطوط المعمارية البسيطة والعصرية التي تمنح المشروع هوية عصرية متفردة.

ويحتوى المشروع على مرافق وخدمات متكاملة أعلنت شركة حربى جروب للتطوير العقاري عن بدء الأعمال الإنشائية لمشروعها السكني الجديد «SEVEN Residence - سبفين ريزيدنس» بمنطقة حدائق أكتوبر، وذلك بعد حصول المشروع على القرار الوزاري وبدء ربط التحصيلات بالأعمال الإنشائية، في خطوة تعكس التزام الشركة بسرعة التنفيذ والوفاء بوعودها للعملاء.

وقال أحمد حربى - رئيس مجلس إدارة حربى جروب إن المشروع يمثل نقلة نوعية في محفظة الشركة الاستثمارية، موضحاً أن «سبفين ريزيدنس» يعد من أكبر الطروحات السكنية في منطقة حدائق أكتوبر خلال الفترة الحالية،

## «حربى جروب» تبدأ تنفيذ كمبوند «سبفين ريزيدنس» بحدائق أكتوبر



ويضمن الشفافية الكاملة في مراحل التنفيذ. وأضاف أن «سبفين ريزيدنس» يتمتع بموقع استراتيجي مباشر على محور أحمد زويل، ويضم وحدات سكنية متنوعة المساحات تبدأ من ١٠٩ أمتار مربعة، مع توفير باقة متكاملة من الخدمات والمرافق تشمل مناطق رياضية، ومساحات عمل، ونواد اجتماعية، ومناطق ترفيه للأطفال، ومساحات مائية، ومسارات للمشي وركوب الدراجات، إضافة إلى منطقة تجارية متكاملة، بما يخلق مجتمعاً سكنياً متوازناً يلبي احتياجات مختلف الشرائح.

تتجاوز ٢٥٪ فقط، مع تخصيص النسبة الأكبر للمساحات الخضراء والخدمات، لافتاً إلى أن التصميم يعتمد على تقسيم الكمبوند إلى ٧ مناطق متكاملة توفر أنماط حياة مختلفة داخل مجتمع سكني مغلِق، بما يحقق أعلى درجات الخصوصية والراحة للسكان. وأكد خالد عبد الناصر - رئيس القطاع التجاري بحربى جروب أن الإقبال البيعى على المشروع جاء متزامناً مع بدء الخطوات التنفيذية على أرض الواقع، موضحاً أن الشركة لأول مرة بالسوق المصري، حرصت على ربط التحصيلات بمعدلات الإنجاز الإنشائي لأول مرة في مشروعاتها بغرب القاهرة، بما يعزز ثقة العملاء

ويعتمد على فلسفة متكاملة في التخطيط العمراني تقوم على تحقيق التوازن بين المساحات الخضراء والمباني والخدمات. وأضاف أن حربى جروب تمتلك خبرة تراكمية تتجاوز ١٥ عاماً في مجالى التطوير العقاري والإنشاءات بين القاهرة ودبي، وشاركت خلال هذه الفترة في تنفيذ عدد كبير من المشروعات التوسعية والقطاعين السكني والحكومي، بإجمالى استثمارات ضخمت في السوق المصري تقدر بنحو ١٥ مليار جنيه، إلى جانب تنفيذ أكثر من ٥٠ مشروعاً متوقفاً. وأشار إلى أن المشروع يقام على مساحة إجمالية تصل إلى نحو ٥٢ فداناً، بنسبة بنائية لا



اكتشاف «عوامل سفلية» لأصحاب النفوذ..

## فضائح «إيستين» تهز العالم

كتبت: دعاء سيد

في عالم يسوده المال والنفوذ، ظهرت وثائق إيستين لتكشف عن شبكة علاقات خفية تربط بين نخبة من أغنى وأقوى الشخصيات في العالم.

تضم الوثائق، ملايين الصفحات ومئات الآلاف من الصور والفيديوهات، وتسلط الضوء على تفاعلات شخصيات بارزة من سياسيين ومليارديرات إلى نجوم عالميين مع الممول الجنسي الراحل جيفري إيستين.

ومن إيلون ماسك وبييل جيتس إلى دونالد ترامب وريتشارد برانسون، ترسم هذه الملفات صورة مثيرة عن خفايا السلطة والنفوذ خلف الكواليس.

وفيما يلي قائمة ببعض الأسماء التي ورد ذكرها في أحدث إصدار للملفات: إيستين، والتي رصدتها هيئة الإذاعة البريطانية على النحو التالي:

**إيلون ماسك**

تتضمن الوثائق مراسلات البريد الإلكتروني بين إيستين والملياردير الأمريكي ومؤسس شركة تسلا وسبيس إكس، إيلون ماسك بشأن خطط سفر بدا أن إيستين كان يرتبها، رغم تأكيد ماسك أنه لم يزر جزيرة إيستين الخاصة.

وفي نوفمبر 2012، كتب ماسك في رسالة: «أي هبة ستكون الحفلة الأكثر جنوناً على جازيرتلك؟»

وبالرغم من ذلك، قال ماسك في منشور على منصة «إكس» إن الرسائل قد تستخدم «لتشويه سمعته، لكنه أكد أن اهتمامه الأكبر هو محاسبة من ارتكبوا جرائم خطيرة مع إيستين.

**بييل جيتس**

تضمنت الملفات رسالتين مؤرختين في 18 يوليو 2012، يُعتقد أنهما صاغهما جيفري



السياسي البريطاني السابق، اللورد ماندلسون، بينها حساب شريكه. وأطلقت شرطة العاصمة تحقيقاً جنائياً عقب مزاعم بتسريب معلومات حساسة للأسواق إلى إيستين.

ونتيجة لذلك، أعلن ماندلسون تنحيه عن مجلس اللوردات، وأعرب عن ندمه لمعرفة إيستين والاستمرار في العلاقة بعد إدانته، نافياً أي تورط أو منفعة شخصية، مؤكداً أنه تصف بدافع المصلحة الوطنية خلال أزمة 2008.

**ستيف بانون**

تتضمن الملفات آلاف الرسائل بين إيستين ومستشار ترامب السابق، ستيف بانون خلال 2018-2019 أثناء إعداد فيلم عن إيستين، وتظهر مناقشات حول إعادة تشكيل السرد عن جرائمه.

**هوارد لوتتيك**

أظهرت الرسائل خطط لزيارة رجل الأعمال الأمريكي وزير التجارة السابق، هوارد لوتتيك لجزيرة إيستين مع عائلته.

وردت وزارة التجارة إن التفاعلات كانت محدودة وبحضور زوجته، ولا توجد اتهامات.

**ستيف تيش**

تُظهر الوثائق مراسلات لرجل الأعمال الأمريكي، ستيف تيش استفساره عن امرأة التقاها في منزل إيستين.

ورد على ذلك، قائلاً إن العلاقة كانت وجيزة ولم يزر الجزيرة.

**سيرجي برين**

كشفت الوثائق عن زيارة للملياردير ومؤسس شركة «جوجل» للجزيرة الخاصة وخطط لعشاء في نيويورك، مع مراسلات مع جيسلين ماكسويل، شريكة إيستين.

ورد اسم الملياردير، ريتشارد برانسون ومؤسس مجموعة فيرجن، مئات المرات هو الآخر، وأظهرت المراسلات شكر إيستين له على الضيافة والتصانح الإعلامية، فردّ برانسون مرشحياً: «سعيد برؤيتك.. طالما أحضرت حريمك»، إلا أن الشركة قالت إن «الحريم» المشار إليهم ثلاثة بالغين فقط من فريق إيستين.

وقالت شركة «فيرجن» إن التواصل كان محدوداً وفي سياقات جماعية أو عمل خيري.

**اللورد ماندلسون**

تشير كشوفات بنكية إلى مدفوعات بقيمة 75 ألف دولار لحسابات مرتبطة بـ

موتق ولا يستند إلى أدلة داعمة، وتشمل اتهامات بالاعتداء الجنسي بحق ترامب وإيستين وشخصيات أخرى، نفى ترامب باستمرار أي مخالقات مرتبطة بإيستين، ويقول إنه قطع الاتصال به منذ عقود، ولم توجه إليه اتهامات من ضحايا إيستين.

**الأمير أندرو**

تتضمن الوثائق صوراً يُعتقد أنها تُظهر الأمير البريطاني السابق في أوضاع مثيرة للجدل، وبالرغم من ذلك لا يوجد سياق للصور ولا يُعرف زمانها أو مكانها.

ومع ذلك، رفض أندرو أي سوء سلوك. **ريتشارد برانسون**

مضيفة: «استطيع تحويل حزني إلى تعاطف مع تلك الفتيات وآتمنى أن تتحقق العدالة لهن». فيما قال متحدت باسم جيتس لهيئة الإذاعة البريطانية: «هذه الادعاءات سخيفة تماماً وكاذبة بالكامل».

**دونالد ترامب**

لعل الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب هو الاسم الأشهر في هذه الوثائق، وورد اسمه مئات المرات في الملفات الجديدة، بما في ذلك قائمة أعدها مكتب التحقيقات الفيدرالي العام الماضي تضم بلاغات وردت عبر خط التصانح الوطني.

بالرغم من أن كثير من هذه البلاغات غير

إيستين، دون تأكيد أصالتها أو إرسالها فعلياً إلى الملياردير بييل جيتس، مؤسس مايكروسوفت، الأولى تتحدث عن اضطرار لتأمين أدوية لجيش للتعامل مع تبعات علاقات جنسية مزعومة مع فتيات روسيات.

أما الثانية، فبدأت بـ«عزيزي بييل» وتناولت إنهاء صداقة مزعومة، مدعية محاولات للتستر على إصابة بعدوى منقولة جنسياً، بما في ذلك عن زوجته ميليندا آنذاك.

ورداً على ذلك، قالت ميليندا جيتس، زوجة بييل السابقة في مقابلة مع إذاعة NPR، إن نشر الوثائق أعاد ذكريات صعبة عن زوجها،

# ALBORSAGIA

Your Weekly Financial English Newspaper

NO.387

2026-2-8

www.alborsagia.news

https://www.facebook.com/alborsagia

8

## «إمام عانتور»..

### قنبلة جاهزة للانفجار في الأهلي

كتب: إبراهيم عبد العظيم

يشهد النادي الأهلي في الفترة الحالية حالة من الانتقاسات، ذلك بسبب العقوبة الموقعة على إمام عاشور عقب تغيبه عن الفريق الأول لكرة القدم قبل السفر إلى تنزانيا لمواجهة فريق يانج أفريكانز في دور المجموعات من دوري أبطال أفريقيا.

وفرض الأهلي غرامة مالية ضخمة على إمام عاشور، بلغت مليوناً ونصف المليون جنيه، مع إيقافه لمدة أسبوعين وخوضه تدريبات منفردة لتغيبه عن السفر مع إغلاق هاتفه وعدم الرد على مسؤولي النادي.

إلا أن تلك الغرامة واجهت انتقاسات عدة داخل القلعة الحمراء، البعض يطالب بتقليل الغرامة والبعض الآخر يطالب برحيله عن الفريق نظراً لكونه لم يحترم النادي خلال فترة تغيبه.

وهاجمت جماهير النادي الأهلي إمام عاشور خلال لعب مباراة البنك الأهلي بالدوري ووجهت له سيل من الانتقاسات قائلا: «هتهدر بلا غور». بينما طالب الإعلامي أحمد شوبير من خلال برنامجه بضرورة تقليل العقوبة لإمام عاشور نظراً لاحتياج الفريق له خلال المباريات القادمة.

وفي وقت لاحق كان والد إمام عاشور أعلن عن أسباب تغيب نجله عن السفر مع بعثة الفريق مشيراً إلى أنه كان يعاني من نزلة برد حادة هو وزوجته ما منعه من التواجد مع الفريق.

بينما علق حمادة صدقي لاعب الأهلي السابق على أزمة إمام عاشور قائلاً: أزمة اللاعب هي الأولى من نوعها داخل القلعة الحمراء ولا بد أن يراجع نفسه جيداً خلال الفترة المقبلة وأعطى وليد صلاح الدين 6 من 10 لتعامله في تلك الأزمة.

وعلق محمد عبد الجليل لاعب الأهلي السابق على أزمة إمام عاشور قائلاً: وكيل أعماله هو السبب لأنه لعب في دماغه وهو السبب الرئيسي في هذه الأزمة، موضحاً أن اللاعب خلال الفترة المقبلة سوف يكون «فوق الجميع».

## بعد نجاح «ميدترم» و«لعبة وقلبت جد».. «الدراما» تخوض معركة وعى الجيل الجديد

كتبت: هادي أشرف

بين الفضل وشاشة التلفزيون، تتشكل اليوم معركة وعى جديدة حول التعليم والصحة النفسية للطلاب، وقد نتج الدراما في لفت الانتباه، لكنها تظل خطوة ضمن مسار أطول، يحتاج إلى تكامل حقيقي بين الفن، والأسرة، والمؤسسة التعليمية. وفي خطوة تعكس تحولاً لافتاً في معالجة قضايا التعليم، جاءت مسلسلات مثل «ميدترم» و«لعبة وقلبت جد» لتطرح أزمات الطفل والطالب داخل قالب درامي، بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني ووزارة التعليم العالي، في محاولة لاستخدام الفن كوسيلة توعوية تتجاوز الأساليب التقليدية.

الأعمال الدرامية لم تكف بتصوير الامتحان كحدث عابر، بل قدمته كآزمة نفسية واجتماعية، تتقاطع فيها ضغوط التعليم مع الأسرة والتكنولوجيا، لتضع الطالب بمختلف مراحل العمرية في قلب المشهد.

وفي هذا السياق يرى الدكتور عاصم حجازي، أستاذ علم النفس التربوي المساعد بكلية الدراسات العليا للتربية بجامعة القاهرة والخبير التربوي، أن فكرة تقديم مسلسلات هادفة بالتعاون مع مؤسسات الدولة التعليمية تعد في حد ذاتها خطوة إيجابية.

ويؤكد في تصريحات له «بوصريحية»، أن هذا النوع من الأعمال يتيح طرح القضايا التعليمية الأكثر أهمية، ويمنح مساحة لعرض مشكلات الطلاب في مراحل عمرية مختلفة، في وقت أصبحت فيه هذه القضايا تهم المجتمع.

باكملة، لا الطالب وحده. ويشير حجازي إلى أن توظيف الدراما لتحقيق أهداف تربوية ونفسية يتدرج علمياً تحت ما يُعرف به «السيكودراما»، وهو أسلوب معتمد في علم النفس لتعديل السلوك والتدخل العلاجي في بعض الاضطرابات النفسية.

ويضيف أن هذا الأسلوب يتميز بتأثيره العميق وقدرته على الاستمرار لفترات طويلة مقارنة بوسائل التوعوية



المباشرة، لكنه في الوقت نفسه سلاح ذو حدين، إذ يتوقف نجاحه على حسن الاستخدام ودقة الطرح.

ويضع الخبر التربوي مجموعة من الضوابط لضمان تحقيق الأهداف المرجوة من هذا التعاون، أبرزها اختيار المشكلات الأكثر خطورة وتأثيراً على الطلاب في مختلف المراحل العمرية، دون التركيز على جانب واحد أو نوعية محددة من الأزمات، والاستعانة بخبراء نفسيين وتربويين لوضع تصورات علاجية واقعية، تتماشى مع المبادئ التربوية، حتى تكتمل الصورة في ذهن المتلقي ولا تظل

المشكلة بلا حل. وفيما يتعلق بصورة أولياء الأمور التي عكستها الأعمال الدرامية، شدد حجازي على أهمية تقديم تدخل الأسرة بشكل متوازن.

وأوضح أن تدخل الأهل في قرارات الأبناء مطلوب وضروري، لكن يجب أن يُقدّم في إطار صحتي ومقبول، مع توضيح حدوده بوضوح.

وحذر من أن تجاوز هذه الحدود يحول التدخل إلى فرض للرأي وإبزاز انفعالي، وهو ما يترك آثاراً نفسية سلبية وخطيرة على الطالب، قد تعكس على تحصيله الدراسي واستقراره النفسي.

كما تعكس مسلسلات «ميدترم» و«لعبة وقلبت جد» محاولة لفتح حوار مجتمعي حول التعليم خارج الإطار التقليدي، مستخدمة الدراما كأداة توعوية موازنة، غير أن نجاح هذه التجربة وفشها للخبراء، يظل مرهوناً بمدى الالتزام بالطرح العلمي المتوازن، وعدم الاكتفاء بعرض الأزمات دون تقديم أفق للحل.

المباشرة، لكنه في الوقت نفسه سلاح ذو حدين، إذ يتوقف نجاحه على حسن الاستخدام ودقة الطرح.

ويضع الخبر التربوي مجموعة من الضوابط لضمان تحقيق الأهداف المرجوة من هذا التعاون، أبرزها اختيار المشكلات الأكثر خطورة وتأثيراً على الطلاب في مختلف المراحل العمرية، دون التركيز على جانب واحد أو نوعية محددة من الأزمات، والاستعانة بخبراء نفسيين وتربويين لوضع تصورات علاجية واقعية، تتماشى مع المبادئ التربوية، حتى تكتمل الصورة في ذهن المتلقي ولا تظل

المشكلة بلا حل. وفيما يتعلق بصورة أولياء الأمور التي عكستها الأعمال الدرامية، شدد حجازي على أهمية تقديم تدخل الأسرة بشكل متوازن.

وأوضح أن تدخل الأهل في قرارات الأبناء مطلوب وضروري، لكن يجب أن يُقدّم في إطار صحتي ومقبول، مع توضيح حدوده بوضوح.

وحذر من أن تجاوز هذه الحدود يحول التدخل إلى فرض للرأي وإبزاز انفعالي، وهو ما يترك آثاراً نفسية سلبية وخطيرة على الطالب، قد تعكس على تحصيله الدراسي واستقراره النفسي.

كما تعكس مسلسلات «ميدترم» و«لعبة وقلبت جد» محاولة لفتح حوار مجتمعي حول التعليم خارج الإطار التقليدي، مستخدمة الدراما كأداة توعوية موازنة، غير أن نجاح هذه التجربة وفشها للخبراء، يظل مرهوناً بمدى الالتزام بالطرح العلمي المتوازن، وعدم الاكتفاء بعرض الأزمات دون تقديم أفق للحل.

